

*Sarkadi Általános Iskola*  
*Pedagógiai program - Helyi tanterv*

## 1. Tantárgyi címoldal

### Magyar nyelv és irodalom 1-4. évfolyam

#### Helyi tantárgyi tanterv

#### A tantárgy nevelési és fejlesztési célrendszere megvalósításának iskolai keretei:

a magyar nyelv és irodalom tantárgy oktatása a Sarkadi Általános Iskola Kossuth utcai székhelyintézményében, (5720 Sarkad, Kossuth utca 17. ) a sarkadi Általános Iskola Gyulai úti telephelyén (5270 Sarkad, Gyulai út 17.) és a Sarkadi Általános Iskola Kötegyáni Tagintézményében (5275 Kötegyán, Táncsics utca 9-11.) történik, 1-től 8. évfolyamig mindegyik évfolyamon.

#### A tantárgy órakerete:

<i>Évfolyam</i>	<i>Heti órakeret</i>	<i>Évi órakeret</i>	<i>Kerettantervi órakeret</i>	<i>Helyi tervezésű órakeret</i>
1.	8	288	227	61
2.	8	288	227	61
3.	7	252	194	58
4.	7	252	194	58

#### A helyi tanterv alapját jelentő kerettanterv:

A kerettantervek kiadásának és jóváhagyásának rendjéről szóló 51/2012. (XII. 21.) EMMI-rendelet 1 sz. mellékletében kiadott, és a 34/2014. (IV. 29.) EMMI rendelet 2. mellékletének megfelelően módosított *1. MELLÉKLET Kerettanterv az általános iskola 1-4. évfolyamára*  
*1.2. Kötelező tantárgyak: Magyar nyelv és irodalom* tantárgyi kerettanterv alapján készült helyi tanterv.

#### A tantárgy helyi tantervét kidolgozta:

Szilágyiné Hajdák Éva pedagógus

#### A tantárgy helyi tantervét véleményezte, a nevelőtestület számára elfogadásra javasolta:

Pappné Szabó Erzsébet igazgató

## **2. Tantárgyi bevezető**

A magyar nyelv és irodalom tanításának célja, hogy az életkori sajátosságok figyelembevételével elindítsa a kisgyermeket a tudatos nyelvhasználat képességének kialakulása felé. Ezáltal a gyermek megtanul igazodni a kommunikációs helyzethez, beszédében pontosabbá válik gondolatainak, érzéseinek, véleményének kifejezése, kialakulnak benne az udvarias nyelvi viselkedés szokásai, eredményesebb lesz együttműködése társaival és a felnőttekkel. Kiemelkedő feladat az olvasás révén való tájékozódás megismertetése és az írásbeli nyelvhasználat alapjainak lerakása.

Alapfeladata az olvasás és a kézírás megtanítása, a helyesírás megalapozása, a szövegértés és a szövegalkotás elemi gondolkodási és nyelvi műveleteinek megismerése és gyakorlása. E célból adunk alapismereteket a nyelv rendszeréről, a szóbeli és írásbeli nyelvhasználat egyszerűbb szabályairól, és gyakoroltatjuk ezeknek alkalmazását. Jellemző a nyelvi képességek és az irodalomolvasás integrált fejlesztése. A mesék, történetek olvasása, dramatizálása, szövegrészletek, rövid versek emlékezetből való megtanulása alkalmat ad a tanulók szókinccsének bővítésére, kifejezőképességének komplex fejlesztésére. Az olvasottakról való beszélgetés elősegíti a szövegek jobb megértését, ez pedig fejlesztően hat az élőbeszéd, a felolvasás és a szövegfogalmazás minőségére. Az életkori befogadóképességnek megfelelő ismeretterjesztő szövegek megalapozzák az önálló ismeretszerzést a könyvtárhasználat alapismereteivel együtt.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy olvasmányanyaga ismereteket közvetít a társadalomról és a természetről, a hazáról, a családról és más alapvető személyes emberi kapcsolatokról. Népünk múltjának történetei és példa értékű személyiségeinek ismerete erősíti a nemzeti azonosságtudatukat. Az olvasmányok szolgálják személyiségük fejlesztését, a másik ember tiszteletére, a szociális érzékenységre, a környezetért érzett felelősségre nevelést. A drámajátékok elősegítik kapcsolatteremtő képességüket, fejlesztik mozgáskultúrájukat, a beszéd és a testbeszéd (nem verbális kifejező-eszközök) összehangolását.

A pontos és folyamatos olvasási készség elsajátíttatásán túl feladat az értelmező (interpretáló), a kritikai és kreatív olvasási képesség megalapozása is, valamint a kifejező felolvasás és szövegmondás gyakoroltatása.

A kézírás megtanításával alapozzuk meg a tanulók írásbeli nyelvhasználatát. A betűformák, kapcsolások elsajátításán keresztül vezet az út az írás automatizálásáig. Olyan írástempóra kell szert tenniük a tanulóknak, amely alkalmas az írás eszközi használatára. Az íráskép tetszetős külalakjának érdekében kívánjuk meg a gazdaságos és esztétikus szövegrendezést, a szabályoshoz közel álló betűtípus használatát, amely nem zárja ki az egyéni vonásokat.

Erősíteniünk kell a gyermekek fogékonyságát az irodalmi művek érzelmi, erkölcsi, esztétikai értékei iránt. A népköltészetből és az igényes műköltészetből válogatjuk össze a gyermekek olvasnivalóit. Megismerkedhetnek a klasszikus, a kortárs hazai és határon túli magyar irodalommal. Az olvasott szövegek jelentésének kibontásán kívül fölfedeztetünk néhány alapvető irodalmi témát és motívumot a különféle műfajokban, közülük bemutatunk néhányat

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

más művészeti ágban is. Foglalkozunk a lakóhely irodalmi, történelmi és művészeti vonatkozásaival, és megismertetjük az olvasott művekhez kapcsolódó nevezetes emlékhelyeket. Mindez tudatosíthatja és érzelmileg átélhetővé teheti a magyar nyelv és a magyar kultúra közti elválaszthatatlan kapcsolatot.

Kiemelkedő jelentőségű a szövegértés gondozása, amely megalapozza a tanulás egész későbbi folyamatát, fejleszti az intellektuális képességeket, szélesíti a tanulók látókörét. A szövegértés feltétele a folyamatos hangos és néma olvasás, a szöveghű, a jelentést értelmező felolvasás - előzetes felkészülés után. A szövegek vizsgálata közben gazdagodik szókincsük, megismerkednek a szavak köznyelvitől eltérő jelentésével, tapasztalatokat szereznek a rokon és ellentétes értelmű kifejezések és a szólások használatához. Az olvasmányok megértését segítik a különféle szövegelemző eljárások. A feldolgozás során a tanulók szembesülnek élethelyzetekkel, magatartásformákkal. Gyakorlatot szereznek a szereplők cselekedeteinek megítélésében, ezáltal fogékonyságra, együttérzésre tehetnek szert mindennapi erkölcsi választásaikban.

A tudatos nyelvszemlélet alakításához elengedhetetlenek a magyar nyelv rendszerére vonatkozó alapvető ismeretek, feltárásukat már az alsó tagozaton megkezdjük. A nyelvtani ismeretekhez kapcsoljuk a helyesírási alapismeretek nyújtását és folyamatos gyakoroltatásukat. A pontos és árnyalt nyelvhasználat gazdagításához hozzájárul a szókincs mennyiségi és minőségi bővítése: a rokon értelmű és az ellentétes jelentésű szavak megismertetése, a közmondások, a szólások átvitt jelentésének magyarázata, és mindennek alkalmazása saját szóbeli és írásbeli megnyilatkozásaikban.

A beszédképesség, a szóbeli szövegek megértésének, értelmezésének és alkotásának fejlesztése képezi alapját és kiinduló pontját valamennyi újonnan megtanulásra kerülő nyelvi tevékenységnek. E fejlettség döntően meghatározza a gyermek kortársaival való kapcsolattartásának és iskolai pályafutásának sikerét. Ezért különösen fontos a kulturált nyelvi magatartás megalapozása, a szókincs aktivizálása szövegalkotó feladatokkal, a narráció ösztönzése, gyakoroltatása.

Az olvasástechnika eszközzé fejlesztése feltételt teremt az írott szövegek önálló megértéséhez. A szövegek értelmezésével és feldolgozásával felkészít az alapvető szövegműveletek önálló alkalmazására. Az olvasmányok sokoldalú feldolgozása fejleszti a tanulók kritikai érzékét, ítéliképességét és empátiáját, a kifejezés nyelvi megvalósulására való figyelmet. Lehetőséget teremt egyszerű irodalmi formákkal kapcsolatos tapasztalatok szerzésére, irodalmi kifejezésformák, stílusbeli és szerkezeti sajátosságok felfedezésére, a magyar nyelv és a magyar kultúra hagyományainak megismerésére, az olvasás megszerettetésére.

Az írásbeli szövegalkotás szabályainak megtanítása különböző témájú és szövegtípusú olvasmányok feldolgozásával valósul meg. Ezek szolgálnak mintául a gyermekek fogalmazásaihoz, nyitnak utat a későbbi kreatív alkotásokhoz, a képzelet, az érzelmek, a gondolatok önálló kifejezéséhez. A szövegek az árnyalt, gazdag szókincs kialakításának forrásai is; hozzájárulnak az önkifejezés igényének kielégítéséhez és képességének fejlődéséhez.

Az önálló tanulás képességének kialakítása az olvasás-szövegértés képességének fejlesztésébe ágyazva az ismeretszerző képességek intenzív fejlesztését szolgálja. Fontos a tanulási szokások és technikák tanulása, a különféle források és azok használatának, az

***Sarkadi Általános Iskola***  
***Pedagógiai program - Helyi tanterv***

információszerzés lehetőségeinek és korlátainak megismerése, a szelekció, az összehasonlítás és a kritikai feldolgozás képességének fejlesztése.

A 3–4. évfolyamon az írás-helyesírás tanításának célja az életkornak és az oktatás igényeinek megfelelő írástechnika differenciált kialakítása, a tanulást és az írásos önkifejezést szolgáló eszközzé fejlesztése az olvashatóság, a rendezettség és a helyesség igényével.

A tapasztalati megalapozottságú, elemi szintű grammatikai ismeretek megszerzésével elkezdődik a tudatos nyelvszemlélet kialakulásának folyamata. Fejlődésnek indul a nyelvi kifejezésre irányuló figyelem, az önértékelő képesség, a kritikai érzék és az igényes, változatos és kifejező nyelvhasználatra való törekvés különféle kommunikációs helyzetekben.

*Sarkadi Általános Iskola*  
*Pedagógiai program - Helyi tanterv*

### 3. A Magyar nyelv és irodalomtárgy helyi tantervében a kerettanterv kiegészítésére biztosított órakeret

A helyi tantárgyi tantervünk az első évfolyamon heti 7 óra kötelező tanórára és heti 1 szabadon felhasználható kötelező tanórára készült. A központi kerettanterv 90 % feletti részét, azaz évi 25 órát és a heti 1 szabadon felhasználható kötelező tanórát, azaz 36 tanórát, összesen 61 tanítási órát a tematikus egységek elmélyítésére, gyakorlására terveztük, az alábbi táblázat szerint.

<b>1. évfolyam</b>			
<b>Tematikai egység rövid címe</b>	<b>Kerettantervi óraszám</b>	<b>Helyi többlet-óraszám</b>	<b>Témakör összidőkerete</b>
Beszéd-készség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	15		15
Olvasás, az írott szöveg megértése - Az olvasástanulás előkészítése	20	5	25
Olvasás, az írott szöveg megértése - Az olvasás jelrendszerének elsajátítása, dekódolási képesség kialakítása	70	20	90
Olvasás, az írott szöveg megértése - A szövegértő olvasás előkészítése	28		28
Írás - Az írástanítás előkészítése az írás meg-tanulásának technikai alapozása	10	15	25
Írás - Az írott betűalakok tanítása, írástechnikát fejlesztő gyakorlatok	49	21	70
Írás - Az írástechnika fejlesztése – az eszköz-szintű írás előkészítése	23		23
A tanulási képesség fejlesztése	7		7
Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése	5		5
<b>Évfolyam összesen (óra)</b>	<b>227</b>	<b>61</b>	<b>288</b>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

A helyi tantárgyi tantervünk a második évfolyamon heti 7 óra kötelező tanórára és heti 1 szabadon felhasználható kötelező tanórára készült. A központi kerettanterv 90 % feletti részét, azaz évi 25 órát és a heti 1 szabadon felhasználható kötelező tanórát, azaz 36 tanórát, összesen 61 tanítási órát a tematikus egységek elmélyítésére, gyakorlására terveztük az alábbi táblázat szerint.

<b>2. évfolyam</b>			
<b>Tematikai egység rövid címe</b>	<b>Kerettantervi óraszám</b>	<b>Helyi többlet-óraszám</b>	<b>Témakör összidőkerete</b>
Beszédképesség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	14	4	18
Olvasás, az írott szöveg megértése - A szövegértő olvasás előkészítése	83	27	110
Írás - Az írástechnika fejlesztése – az eszköz-szintű írás előkészítése	50	5	55
A tanulási képesség fejlesztése	8	2	10
Anyanyelvi kultúra, anyanyelvi ismeretek - Nyelvtani és nyelvhelyességi ismeretek tudatosítása és alkalmazása	15	10	25
Anyanyelvi kultúra, anyanyelvi ismeretek - Helyesírási szabályok ismerete és alkalmazása	42	13	55
Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése	10		10
Az ítélőképesség, az erkölcsi, esztétikai és történelmi érzék fejlesztése	5		5
<b>Évfolyam összesen (óra)</b>	<b>227</b>	<b>61</b>	<b>288</b>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

A helyi tantárgyi tantervünk a harmadik évfolyamon heti 6 óra kötelező tanórára és heti 1 szabadon felhasználható kötelező tanórára készült. A központi kerettanterv 90 % feletti részét, azaz évi 22 órát és a heti 1 szabadon felhasználható kötelező tanórát, azaz 36 tanórát, összesen 58 tanítási órát a tematikus egységek elmélyítésére, gyakorlására terveztük, az alábbi táblázat szerint.

<b>3. évfolyam</b>			
<b>Tematikai egység rövid címe</b>	<b>Kerettantervi óraszám</b>	<b>Helyi többlet-óraszám</b>	<b>Témakör összidőkerete</b>
Beszédkésztség, szóbeli szövegalkotás, megértés fejlesztése	10	5	15
Olvasás, az írott szöveg megértése	48	19	67
Írás, szövegalkotás - Az íráshasználat fejlesztése, fogalmazási alapismeretek, szövegalkotási gyakorlatok	45	15	60
A tanulási képesség fejlesztése	10	4	14
Anyanyelvi kultúra, anyanyelvi ismeretek, nyelvtani és nyelvhelyességi ismeretek tudatosítása és alkalmazása, helyesírási szabályok ismerete és alkalmazása	48	13	61
Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése	27	2	29
Az ítélőképesség, az erkölcsi, esztétikai és történelmi érzék fejlesztése	6		6
<b>Évfolyam összesen (óra)</b>	<b>194</b>	<b>58</b>	<b>252</b>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

A helyi tantárgyi tantervünk a negyedik évfolyamon heti 6 óra kötelező tanórára és heti 1 szabadon felhasználható kötelező tanórára készült. A központi kerettanterv 90 % feletti részét, azaz évi 22 órát és a heti 1 szabadon felhasználható kötelező tanórát, azaz 36 tanórát, összesen 58 tanítási órát a tematikus egységek elmélyítésére, gyakorlására terveztük, az alábbi táblázat szerint.

<b>4. évfolyam</b>			
<b>Tematikai egység rövid címe</b>	<b>Kerettantervi óraszám</b>	<b>Helyi többlet-óraszám</b>	<b>Témakör összidőkerete</b>
Beszédkésztség, szóbeli szövegalkotás, megértés fejlesztése	10	5	15
Olvasás, az írott szöveg megértése	48	19	67
Írás, szövegalkotás - Az íráshasználat fejlesztése, fogalmazási alapismeretek, szövegalkotási gyakorlatok	41	15	56
A tanulási képesség fejlesztése	16	4	20
Anyanyelvi kultúra, anyanyelvi ismeretek, nyelvtani és nyelvhelyességi ismeretek tudatosítása és alkalmazása, helyesírási szabályok ismerete és alkalmazása	48	13	61
Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése	25	2	27
Az ítélőképesség, az erkölcsi, esztétikai és történelmi érzék fejlesztése	6		6
<b>Évfolyam összesen (óra)</b>	<b>194</b>	<b>58</b>	<b>252</b>



*Sarkadi Általános Iskola*  
*Pedagógiai program - Helyi tanterv*

*Sarkadi Általános Iskola*  
*Pedagógiai program - Helyi tanterv*

**4. Tantárgyi tartalom: az egyes tematikai egységek elemzése évfolyamonként**

**1. évfolyam**

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Beszéd-készség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása</b>	<b>Órakeret 15 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Iskolaérettség.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A szóbeli és az írásos kommunikációban a megértés pontosságának és a kifejezés érthetőségi szintjének emelése. A környezettel való nyelvi kapcsolattartás biztonságának elősegítése.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
A helyes beszéd-lézés. A hangok tiszta artikulációja, az időtartam és a hangkapcsolatok helyes kiejtése. Az aktív szókincs bővítése, pontosítása képek, képi kompozíciók fogalmi megfeleltetésével. Mondatok alkotása képek, képsorok alapján. Páros és csoportos beszélgetés. Szituációs játékokban a felnőttek és a kortársak udvarias megszólítása és a szituációnak megfelelő nyelvhasználat alkalmazása. Önismereti gyakorlatok, szerepjátékok.	A tanuló – érthetően beszél; – megérti az egyszerű magyarázatokat, utasításokat és társai közléseit. A kérdésekre értelmesen válaszol; – használja a bemutatkozás, a felnőttek és a kortársak megszólításának és köszöntésének illendő nyelvi formáit; – bekapcsolódik a közös tevékenységekbe. Alkalmazkodik azok szabályaihoz.	<i>Ének-zene; testnevelés és sport:</i> helyes légzéstechnika.  <i>Vizuális kultúra:</i> képek, képi kompozíciók.  <i>Dráma és tánc:</i> szituációs játékok.  <i>Erkölcstan:</i> én és környezetem, bemutatkozás, önismeret.
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Bemutatkozás, bemutatás, köszönés, megszólítás, kérdés, köszönetnyilvánítás.	

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Olvasás, az írott szöveg megértése 1. az olvasástanulás előkészítése</b>	<b>Órakeret 25 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Iskolaérettség.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az olvasástanulás előkészítése.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>Motiváció kialakítása, fejlesztése, szorongásmentes olvasási környezet megteremtése. Az olvasáshoz szükséges képességek és részképességek fejlesztése (fonémahallás, megkülönböztető képesség, figyelem, tempó, ritmus, szókinccs, nyelvhasználati szabályok, kommunikációs képességek, irányok felismerése, relációs szókinccs, nyelvi tudatosság).</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nyitott, motivált, érdeklődő az olvasás tanulásában;</li> <li>- rendelkezik a megfelelő ismeretekkel és szókinccsel az olvasást, írásbeliséget illetően;</li> <li>- részképességei elérték a szükséges szintet.</li> </ul>	<p><i>Vizuális kultúra:</i> ábra, illusztráció, reprodukció.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, tempó, dallam.</p> <p><i>Matematika, Testnevelés és sport:</i> irányok azonosítása, megnevezése.</p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Betű, hang, beszédhang, cím, szöveg, mondat, szótag, szó.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Olvasás, az írott szöveg megértése 2. az olvasás jelrendszerének elsajátítása, dekódolási képesség kialakítása	Órakeret 90 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Iskolaérettség.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az olvasás jelrendszerének elsajátítása, a dekódolási képesség kialakítása.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
<p>Az olvasásra vonatkozó szókinccs, pl. szerző, író, olvasó, cím, szöveg, mondat, írásjel, bekezdés. Az olvasás funkciójáról, folyamatáról alkotott ismeret, meggyőződés kialakítása, fejlesztése.</p> <p>Betűfelismerés, betű-hang, fonéma-graféma azonosítási szabályok, automatizált képesség. Biztonságos betű-összevonási képesség.</p> <p>Olvasástechnikai hibák felismerése, javítása.</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- olvasási tevékenysége motivált, érdeklődő;</li> <li>- ismeri a magyar ábécé nyomtatott kis és nagybetűit;</li> <li>- ismeri a betű-hang, fonéma-graféma megfeleltetési szabályait;</li> <li>- biztos betűfelismerési, összevonási képességgel rendelkezik;</li> <li>- ismeri olvasással kapcsolatos erősségeit, hibáit;</li> <li>- rendelkezik az olvasásra, annak folyamatára vonatkozó szókinccsel, ismeretei az életkornak megfelelőek;</li> <li>- biztonsággal, pontosan olvas szavakat, szószerkezeteket, mondatokat életkori sajátosságának megfelelő</li> </ul>	<p><i>Vizuális kultúra:</i> betűtípus, betűforma.</p>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

	egyszerű, rövid szövegeket.
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Betű, hang, beszédhang, szerző, író, olvasó, cím, szöveg, mondat, írásjel, összefoglalás.

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Olvasás, az írott szöveg megértése 3. a szövegértő olvasás előkészítése</b>	<b>Órakeret 28 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Biztos betűfelismerési, összevonási képesség.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A szövegértő olvasás előkészítése.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
Hangos olvasás a mondat egyszerűbb, életkori sajátosságoknak megfelelő szintjén. Az explicit információk, állítások megértése, értelmezése, értékelése, egyszerű következtetések levonása. Mesék, narratív történetek értő hallgatása, felidézése. (pl. történetek a családi élet eseményeiről; nemzeti ünnepeinkről, jelképeinkről). A szövegértés szövegtípusnak megfelelő funkciójáról, folyamatáról alkotott ismeret fejlesztése.	A tanuló - ismert és begyakorolt rövid szöveget folyamatosságra, pontosságra törekvően olvas fel, - felismeri, szükség esetén modellkövetéssel javítja olvasási hibáit, - a szöveg megértésének bizonyítása az életkornak megfelelő szinten.	<i>Matematika;</i> <i>környezetismeret:</i> szóbeli szövegértés.  <i>Vizuális kultúra:</i> Az olvasott/felolvasott szöveghez kapcsolódó élmények megjelenítése és feldolgozása (pl. rajzzal, montázskészítéssel).
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Betű, hang, beszédhang, cím, szöveg, mondat, írásjel.	

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Irodalmi kultúra, az irodalmi művek értelmezése</b>	<b>Órakeret 5 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Iskolaérettség.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása. A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, a játék, a ritmus és a zene révén. Elemi irodalmi ismeretek elsajátítása tapasztalati úton (pl. vers, mondóka, mese, szereplő).	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>Tapasztalatszerzés a verses és a prózai szövegek formájának különbségeiről.</p> <p>Az olvasmány címének, hangulatának megfigyelése; szereplőinek, főbb eseményeinek megnevezése (pl. Arany László, Benedek Elek, Wass Albert, Illyés Gyula meséi, mesefeldolgozásai).</p> <p>A szereplők cselekedeteinek, tulajdonságaik megfigyelése.</p> <p>Egyszerű oksági összefüggések felismerése.</p> <p>Rövid mesék, történetek dramatikus, bábos megjelenítése.</p>	<p style="text-align: center;">A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hallgat, olvas verset, mesét, életkori sajátosságának megfelelő irodalmi műveket;</li> <li>- néhány verset, mondókát elmond fejből;</li> <li>- dramatikus játékokban együttműködik a társakkal.</li> </ul>	<p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> én és szűkebb közösségeim.</p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Mese, vers, versszak, verssor; szereplő.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Az írástanítás előkészítése az írás megtanulásának technikai alapozása	Órakeret 25 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Iskolaérettség.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A tanulás eszközeinek és az eszközök használatának megismerése, gyakorlása, elemi tanulási szokások kialakítása. Fonématudatosság, hallás fejlesztése.</p> <p>Az iskolai tanuláshoz szükséges pszichikus funkciók, alapvető képességek célirányos fejlesztése (pl. a figyelem tudatossága, tartóssága; feladattudat; a kivárási képessége; differenciált látási és hallási megfigyelések; mozgáskoordináció; finommozgások).</p>	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
<p>Hangok helyének, időtartamának megfigyelése szavakban.</p> <p>Analizáló, szintetizáló feladatok végzése.</p> <p>Tájékozódás térben, síkban.</p> <p>A füzet és az írószerek használata. Finommozgások, mozgáskoordináció fejlesztése.</p> <p>Vonalvezetési gyakorlatok, betűelemek vázolása, írása.</p> <p>Helyes írásszokások kialakítása (testtartás, írószerfogás, kézcsúsztatás).</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nyitott, motivált, érdeklődő az írás tanulásában;</li> <li>- előzetes képességei és ismeretei megfelelőek az írástanulás megkezdéséhez;</li> <li>- finommotorikája, szem-kéz koordinációja megfelelő szintű;</li> <li>- tisztában van az írás alapvető funkcióival a mindennapi életben.</li> </ul>	<p><i>Életvitel és gyakorlat:</i> a finommozgások fejlesztése (pl. gyurmázással).</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> a finommozgások fejlesztése rajzolással, festéssel, mintázással.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> az írott nyelvi kommunikációs viselkedés szabályai.</p>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

		Ének-zene: hallásfejlesztés.
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Betűelem.	

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Az írott betűalakok tanítása írástechnikát fejlesztő gyakorlatok</b>	<b>Órakeret 70 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Iskolaérettség.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az írás jelrendszerének differenciált elsajátítása. A helyes írásszokások kialakítása az egyéni képességkülönbségek figyelembevételével. Az írástechnika és a rendezett kézirás megalapozása, fejlesztése.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
Az írott kis- és nagybetűk szabályos alakítása, kapcsolása. Betűkapcsolatok, rövid szavak írása. A hangok időtartamának jelölése. Másolás írott, majd nyomtatott mintáról: szavak, szókapcsolatok, rövid mondatok írása. Hat betűnél nem hosszabb szavak látó-halló tollbamondásra írása. Rövid szavak írása emlékezetből. Rövid mondatok írása tollbamondásra és emlékezetből.	A tanuló – ismeri és használja a magyar ábécé betűinek írott alakjait; – írása rendezett, a betűket olvashatóan alakítja és kapcsolja egymáshoz.	<i>Vizuális kultúra:</i> irányváltásokat segítő vonalkombinációk (vonalkötegek, vonalgombolyagok stb.) használata.
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Nyomtatott betű, írott betű, írásjegy, egyjegyű betű, kétjegyű betű, háromjegyű betű, kisbetű, nagybetű, szótag, szó, mondat, szöveg.	

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Az írástechnika fejlesztése az eszközszintű írás előkészítése</b>	<b>Órakeret 23 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	A magyar ábécé írott betűinek használata.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az elsajátított új nyelvhasználati módok készségeinek továbbfejlesztése: az írásmozgások automatizmusainak és az íráshoz kapcsolódó helyes szokásoknak a megerősítése.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
Szabályos betűalakítás és betűkapcsolás a szavak, szókapcsolatok, mondatok írásakor.	A tanuló – másoláskor nem vét írástechnikai hibát; – a gyakorolt szókészlet körében	<i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség.

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>Az íráshasználat normáinak megtartása. Elvárható tempójú írás. Szavak, szó szerkezetek, mondatok leírása másolással, tollbamondás után vagy emlékezetből. Helyes írásszokások alkalmazása (testtartás, író szerfogás, kézcsúsztatás).</p>	<p>alkalmazza a szókezdő nagybetűt; – ismeri az időtartam és a j hang kétféle jelölési módját; – szöveg minta alapján felismeri és kijavítja hibáit.</p>	<p><i>Testnevelés és sport:</i> harmonikus mozgás.  <i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Kisbetű, nagybetű; margó.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A tanulási képesség fejlesztése	Órakeret 7 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Iskolaérettség.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A tanulási képesség mint az életkori sajátosságoknak megfelelő megismerési, élményszerzési folyamatnak, a játszva tanulás képességének támogatása, fejlesztése.	
Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>Az önálló feladatvégzés egyes lépéseinek megalapozása és gyakorlása (beszélgetés a tanulás szerepéről, fontosságáról, könyvtárlátogatás).</p> <p>Egyszerű ok-okozati összefüggés felismerése; következtetések levonása.</p> <p>Tanulás több tevékenység és érzékszerv segítségével: ritmus-, mozgás- és beszédgyakorlatokkal kombinált memória-gyakorlatok, szöveg tanulási technikák. A fantázia és képzelet aktiválása a megismerés érdekében.</p> <p>A kép és a szöveg kapcsolata. Illusztrált szövegekben a kép és a szöveg kiegészítő hatása. Könyvek, gyermekújságok jellemző részeinek (Pl. tartalomjegyzék) megfigyelése.</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a tanító irányításával motiváltan tanul;</li> <li>– a tanulási folyamat során változatos tevékenységeket és több érzékszervet is használ;</li> <li>– szöveghűen felidézi a következő szépirodalmi műveket, illetve azok részleteit: 2-3 mondóka, Nemes Nagy Ágnes: <i>Nyári rajz</i>; Weöres Sándor egy költeménye; kortárs magyar lírikusok műveiből egy alkotás.</li> </ul>	<p><i>Matematika;</i> <i>környezetismeret:</i> önálló tanulás.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Kép és szöveg kompozíciós kapcsolatának elemzése.</p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Könyvtár, tartalomjegyzék, gyermekújság.	

*Sarkadi Általános Iskola*  
*Pedagógiai program - Helyi tanterv*

<p><b>A fejlesztési területek várható eredményei az első évfolyam végén</b></p>	<p>Egyszerű szóbeli közlések megértése. Kérdésekre értelmes rövid válaszok adása. A magyar nyelv hangját jelölő betűk nyomtatott és írott, kicsi és nagy alakjainak ismerete. Ismert szöveg gyakorlás utáni olvasása lassú folyamatossággal. Szabályos betűalakítás, kapcsolás.</p>
---	---



*Sarkadi Általános Iskola*  
*Pedagógiai program - Helyi tanterv*

## 2. évfolyam

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Beszéd-készség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása</b>	<b>Órakeret 18 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	A beszéd, a beszédészlelés és a beszédértés megfelelő szintje.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A szóbeli és az írásos kommunikációban a megértés pontosságának és a kifejezés érthetőségi szintjének emelése. A környezettel való nyelvi kapcsolattartás biztonságának elősegítése. Két vagy több mondat összekapcsolásával a gondolatok, érzések, vélemények pontosabb kifejezése.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
A helyes beszéd-élmény. A hangok tiszta artikulációja, az időtartam és a hangkapcsolatok helyes kiejtése. Mondatok, szövegek olvasásakor, memoriterek elmondásakor a hanglejtés, a hangsúly helyes alkalmazása. Az aktív szókinccs bővítése, pontosítása szövegkörnyezetben történő értelmezéssel és képek, képzetek, képi kompozíciók fogalmi megfeleltetésével. Mondatok összekapcsolása. Összefüggő mondatok alkotása képek, képsorok alapján, adott vagy választott témáról. Páros és csoportos beszélgetés. Szituációs játékokban a felnőttek és a kortársak udvarias megszólítása és a szituációnak megfelelő nyelvhasználat alkalmazása. Nem verbális jelzések tartalmának felismerése, használata beszéd közben. Önismereti gyakorlatok, szerepjátékok.	A tanuló <ul style="list-style-type: none"> <li>- érthetően beszél;</li> <li>- megérti az egyszerű magyarázatokat, utasításokat és társai közléseit. A kérdésekre értelmesen válaszol;</li> <li>- használja a bemutatkozás, a felnőttek és a kortársak megszólításának és köszöntésének illendő nyelvi formáit;</li> <li>- bekapcsolódik a közös tevékenységekbe. Alkalmazkodik azok szabályaihoz;</li> <li>- eligazodik szűkebb környezete társas kapcsolatrendszerében.</li> </ul>	<i>Ének-zene; testnevelés és sport:</i> helyes légzéstechnika.  <i>Vizuális kultúra:</i> képek, képzetek, képi kompozíciók; egyszerű (pl. kitalált vagy átélt) cselekmény megjelenítése képekkel (pl. rajzzal, képsorozattal, fotóval) megfelelő hanghatásokkal (pl. zörejjel, énekhanggal) kiegészítve.  <i>Dráma és tánc:</i> szituációs játékok.  <i>Erkölcstan:</i> én és környezetem, bemutatkozás, önismeret.
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Tempó, ritmus, szünet, hangerő, hangsúly, arcjáték, tekintet, testtartás, bemutatkozás, bemutatás, köszönés, megszólítás, kérdés, köszönetnyilvánítás.	

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Olvasás, az írott szöveg megértése a szövegértő olvasás előkészítése</b>		<b>Órakeret 110 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Alapvető ismeretek a nyelvről, a kommunikációról, az írott nyelvről, ezek funkciójáról, a nyelvi tudatosság kritérium szintű megléte.		
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A szövegértő olvasás előkészítése.		
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>	
Magabiztos néma és hangos olvasás a mondat egyszerűbb, életkori sajátosságoknak megfelelő szintjén. Olvasási stratégiák előkészítése: érzékszervi képek alkotása, grafikus szervezők, összefoglalás, előzetes áttekintés. Az explicit információk, állítások megértése, értelmezése, értékelése, egyszerű következtetések levonása. Mesék, narratív történetek értő hallgatása, felidézése. (pl. történetek a családi élet eseményeiről; nemzeti ünnepeinkről, jelképeinkről). A szövegértés szövegtípusnak megfelelő funkciójáról, folyamatáról alkotott ismeret, meggyőződés kialakítása, fejlesztése.	A tanuló – ismert és begyakorolt szöveget folyamatosságra, pontosságra törekvően olvas fel, – felismeri, szükség esetén modellkövetéssel javítja olvasási hibáit, – használja az előzetes áttekintés, egyszerű összefoglalás, az érzékszervi képek alkotásának stratégiáit a megértés érdekében; – a szöveg megértését bizonyítja a következő tevékenységekkel: következtetés, lényegkiemelés, tartalommondás, események összefoglalása, egyszerű értékelése az életkornak megfelelő szinten.	<i>Matematika;</i> <i>környezetismeret:</i> szóbeli és írásbeli szövegértés.  <i>Vizuális kultúra:</i> Mesék, gyermekirodalmi alkotások és azok animációs, filmes adaptációinak összehasonlítása, feldolgozása. Az olvasott/felolvasott szöveghez és a levetített adaptációhoz kapcsolódó élmények megjelenítése és feldolgozása (pl. rajzzal, montázkészítéssel). Médiaélmények (pl. tetszés, kíváncsiság, rossz élmény) felidézése, kifejezése és megjelenítése szóban, vizuálisan (pl. rajzolás, bábkészítés) vagy szerepjáttékkal. Jel, jelkép, piktogram.	
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Betű, hang, beszédhang, szerző, író, olvasó, cím, szöveg, mondat, írásjel, bekezdés, összefoglalás, előzetes áttekintés.		

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Irodalmi kultúra, az irodalmi művek értelmezése</b>	<b>Órakeret 10 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Néhány mondóka, soroló, gyermekjáték, vers ismerete.	

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p><b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása. A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén. Szépirodalmi és ismeretterjesztő szövegek megismerése. A költői nyelv sajátosságai (ritmus, rím), megértésének megalapozása. Elemi irodalmi ismeretek elsajátítása tapasztalati úton (pl. vers, mondóka, találós kérdés, mese, szereplő).</p>	
<p><b>Tevékenységek/Ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési követelmények</b></p>	<p><b>Kapcsolódási pontok</b></p>
<p>Magyar nép- és műköltészeti alkotások megismertetése, a népköltészetben megtestesülő értékek, hagyományok közvetítése. Ismerkedés hazai kisebbségek és más népek irodalmának alkotásaival. A mese és a valóságleírás különbségének tudatosítása. Mondák, legendák a magyar nép történetéből; rövid elbeszélések a magyar történelem nagy alakjairól. Tapasztalatszerzés a verses és a prózai szövegek formájának különbségeiről. Az olvasmány címének, hangulatának megfigyelése; témájának, szereplőinek, főbb eseményeinek megnevezése (pl. Arany László, Benedek Elek, Wass Albert, Illyés Gyula meséi, mesefeldolgozásai). A szereplők cselekedeteinek megítélése, tulajdonságaik megfigyelése. Egyszerű oksági összefüggések felismerése. A cím és a tartalom kapcsolatának felismerése. A verses forma megfigyelése, a ritmus, a rím, az ismétlődések felfedezése, megtapasztalása. Olvasmányok szerzőjének megnevezése. Rövid mesék, történetek dramatikus, bábos megjelenítése. Az olvasmány tartalmához</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hallgat, olvas verset, mesét, életkori sajátosságának megfelelő irodalmi műveket;</li> <li>- képes egyszerű irodalmi szövegek felismerésére műfaji jellemzőinek alapján (pl. mese, költemény, mondóka, találós kérdés);</li> <li>- néhány verset, mondókát elmond fejből;</li> <li>- dramatikus játékokban együttműködik a társakkal.</li> </ul>	<p><i>Dráma és tánc:</i> dramatikus és improvizációs játékok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmus, ismétlődések.</p> <p><i>Vizuáliskultúra:</i> Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> én és szűkebb közösségeim.</p>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

kapcsolódó improvizációs és beleélő játékok.		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Népköltészet, műköltészet; mese, mesekezdés, mesebefejezés; monda, főszereplő, mellékszereplő; vers, verses mese, versszak, verssor, ritmus, ismétlődés, rím.	

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Az írástechnika fejlesztése az eszközszintű írás előkészítése</b>		<b>Órakeret 55 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Kis- és nagybetűk írása. Szabályos betűalakítás és betűkapcsolás.		
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az elsajátított új nyelvhasználati módok készségeinek továbbfejlesztése: az írásmozgások automatizmusainak és az íráshoz kapcsolódó helyes szokásoknak a megerősítése.		
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>	
Szabályos betűalakítás és betűkapcsolás a szavak, szókapcsolatok, mondatok és rövid szövegek írásakor. Az íráshasználat normáinak megtartása. Elvárható tempójú írás. Két-három összefüggő mondat leírása másolással, tollbamondás után vagy emlékezetből. Önállóan alkotott mondatok leírása. Helyes írásszokások alkalmazása (testtartás, írószerfogás, kézcsúsztatás).	A tanuló <ul style="list-style-type: none"> <li>- másoláskor nem vét írástechnikai hibát;</li> <li>- jelöli a mondatkezdést és a mondatzárást;</li> <li>- a gyakorolt szókészlet körében alkalmazza a szókezdő nagybetűt;</li> <li>- ismeri az időtartam és a j hang kétféle jelölési módját;</li> <li>- szövegmintán alapján felismeri és kijavítja hibáit.</li> </ul>	<p><i>Vizuális kultúra:</i> térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> harmonikus mozgás.</p> <p><i>Ének-zene:</i> tempó, ritmus.</p>	
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Kisbetű, nagybetű; margó.		

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Nyelvtani és nyelvhelyességi ismeretek tudatosítása és alkalmazása: mondat, szó, hang, betű; szótagolás; szótő és toldalék; mondatfajták</b>	<b>Órakeret 25 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Tapasztalati alapon a szöveg, a mondat, a szó, a szótag, a hang és a betű megkülönböztetése. A szavak szótagokra bontása.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az anyanyelvhasználat tudatosításának megindítása, a helyesírás biztonságának megalapozása. A nyelvi elemzési készség fejlesztése és a nyelvtani fogalmak	

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

	használatának tudatosítása.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
<p>A mondat, a szó, a hang, a betű felismerése és megnevezése. Az ábécé hangjainak felsorolása. A betűrend használata gyakorlati feladatokban. A hangok csoportosítása fajtájuk és időtartamuk szerint. A szótagolás szabályszerűségeinek felismerése. A szavak jelentést hordozó szerepének ismerete. A szótó felismerése, a toldalékok jelölése. A toldalékos szavak felismerése szövegben. Szavak toldalékos alakjának alkotása. A <i>-ba, -be, -ban, -ben</i> ragos szóalakok helyes használata és leírása. A beszélői szándék felismerése a kijelentő és a kérdő mondatokban. Megnevezésük. Az <i>-e</i> kérdőszó helyes használata.</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- felismeri és megnevezi a tanult nyelvtani fogalmakat, és a különféle feladatmegoldásban használja a szabályokat.</li> </ul>	<p><i>Környezetismeret:</i> állatok kommunikációja, jel, jelzés, információ; lakóhely, közlekedés; természeti ritmusok.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> hangfelvételek és képfelvételek készítése; a helyes kiejtés vizsgálata a felvétel segítségével.</p> <p><i>Ének-zene:</i> ritmusjátékok ütőhangszereken.</p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Hang, betű; ábécé; egyjegyű betű, kétjegyű betű, háromjegyű betű; magánhangzó, mássalhangzó; szó, mondat, szöveg; szótó, toldalék, kijelentő mondat, kérdő mondat.	

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Helyesírási szabályok ismerete és alkalmazása</b>	<b>Órakeret 55 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	A helyesírási szabályok megértéséhez, alkalmazásához szükséges nyelvtani fogalmak.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A helyesírási készség fejlesztése. A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
<p>Szabályszerűségek felismerése és alkalmazása írásbeli feladatokban. Hibajavításkor indoklás a szabály felidézésével. A helyesírási probléma</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- szükség szerint felidézi és alkalmazza a helyesírási szabályokat a begyakorolt szókészlet körében;</li> </ul>	<p><i>Ének-zene:</i> egy adott dallamhoz szöveg alkotása.</p>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>felismerése, a jelölés gyakorlása szóelemzés segítségével. Az írás és a helyes kiejtés együttes alkalmazása.</p> <p>A <i>j</i> és <i>ly</i> használata az ismert szókincs körében.</p> <p>Szabályismeret és alkalmazás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- az időtartam jelölése;</li> <li>- a kiejtéstől eltérő hangkapcsolatok;</li> <li>- a hagyomány szerinti írásmód;</li> <li>- az elválasztás szabályai;</li> <li>- a kijelentő és a kérdő mondat jelölése.</li> </ul> <p>A mondatkezdő nagybetű és a megfelelő mondatvégi írásjel jelölése, alkalmazása írásbeli feladatokban.</p> <p>A korosztálynak megfelelő lexikonok, szótárak használata.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 30–40 begyakorolt szó esetében helyesen jelöli a <i>j</i> hangot;</li> <li>- az egyszerű szavakat helyesen választja el.</li> </ul>	
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Ábécé, elválasztás, szótag; pont, kérdőjel, felkiáltójel.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A tanulási képesség fejlesztése	Órakeret 10 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Elemi feladat-megoldási műveletek használata.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A tanulási képesség mint az életkori sajátosságoknak megfelelő megismerési, élményszerzési folyamatnak, a játszva tanulás képességének támogatása, fejlesztése.	
Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>Az önálló feladatvégzés egyes lépéseinek megalapozása és gyakorlása (könyvtárlátogatás, könyvkölcsönzés; gyermeklexikon használata; beszélgetés a tanulás szerepéről, fontosságáról, a tanuláshoz szükséges információk kereséséről és kezeléséről).</p> <p>Egyszerű ok-okozati összefüggés felismerése; következtetések levonása.</p> <p>Tanulás több tevékenység és</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a tanító irányításával motiváltan tanul;</li> <li>- a tanulási folyamat során változatos tevékenységeket és több érzékszervet is használ;</li> <li>- szövegűen felidézi a következő szépirodalmi műveket, illetve azok részleteit: József Attila: <i>Altató</i>; Petőfi Sándor: <i>Anyám tyúkja</i>, Tamkó Sirató Károly egy verse, Weöres Sándor két költeménye; kortárs magyar</li> </ul>	<p><i>Matematika;</i> <i>környezetismeret:</i> önálló tanulás.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> A szöveget alkotó betűformák és a közlési tartalmak kapcsolatának felismerése. Kép és szöveg kompozíciós kapcsolatának elemzése. Mesék,</p>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>érzékszerv segítségével: ritmus-, mozgás- és beszédgyakorlatokkal kombinált memória-gyakorlatok, szövegtanulási technikák. A fantázia és képzelet aktiválása a megismerés érdekében.</p> <p>A kép és a szöveg kapcsolata. Illusztrált szövegekben a kép és a szöveg kiegészítő hatása.</p> <p>A könyvtárhasználat alapvető szabályai. Írott nyelvi források, információhordozók, könyvek, újságok. Eligazodás a könyvek, írott nyelvi források világában.</p> <p>Gyermekújságok jellemzői tartalomjegyzék alapján.</p> <p>Tájékozódás a gyermeklexikonokban betűrend segítségével. A könyvek jellemző adatainak, részeinek megfigyelése (író, cím, kiadó, tartalomjegyzék).</p>	<p>lírikusok műveiből néhány alkotás.</p>	<p>gyermekirodalmi alkotások és azok animációs, filmes adaptációinak összehasonlítása, feldolgozása. Az olvasott/felolvasott szöveghez és a levetített adaptációhoz kapcsolódó élmények megjelenítése és feldolgozása (pl. rajzzal, montázskészítéssel).</p> <p>Az életkori sajátosságokhoz igazodó internethasználat kockázatainak és lehetőségeinek felismerése (pl. gyermekbarát honlapok böngészése).</p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Könyvtár, lexikon, betűrend, tartalomjegyzék, gyermekújság.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Az ítéloképesség, az erkölcsi, az esztétikai és a történeti érzék fejlesztése	Órakeret 5 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Iskolaérettség.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Erkölcsi, esztétikai kategóriák megismerése, ítéletalkotás egyszerű szituációban, szépirodalmi művek alapján, a történetmesélés szabályainak, szerveződésének, logikájának megismerése.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
Egyszerű ítéletek alkotása a mesék, versek, olvasott, hallott irodalmi művek szereplőiről. Alapvető erkölcsi, esztétikai fogalmak, kategóriák kialakítása (szép, csúnya, jó, rossz, igaz, hamis). A történetiségen alapuló összefüggések megértése az egy szálon futó történetekben. Azonosulás, ítélet, érvelés szépirodalmi szövegek kapcsán.	A tanuló <ul style="list-style-type: none"> <li>– ismeri, megérti rövid, egy szálon futó művek segítségével a történeteket bemutató művek szerveződését, felépítését, az összefüggések logikáját, az ok-okozati viszonyt;</li> <li>– képes állást foglalni, érvelni alapvető erkölcsi kérdésekben;</li> </ul>	<i>Dráma és tánc:</i> részvétel dramatikus játékokban.  <i>Vizuális kultúra:</i> átélt, elképzelt vagy olvasott esemény vizuális kifejezése.  <i>Erkölcstan:</i> családtagjaim, szeretet,

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>A megismert mese, történet tanulásának összevetése saját tapasztalatokkal, eseményekkel. Egyszerű közmondások, szólások megismerése, megfelelő alkalmazása. Mindennapi konfliktusok átélése dramatikus játékokban, drámajátékban (pl. bábjáték).</p> <p>A múlt néhány emléke környezetünkben (múzeumok, emléktáblák, műemlékek, emlékművek; tárgyak, fotók, egyéb dokumentumok; szokások).</p> <p>Nemzeti ünnepeink, jelképeink.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- meggyőződéssel képviseli a legalapvetőbb emberi értékeket;</li> <li>- meghallgatja mások érvelését is;</li> <li>- képes beleélésre, azonosulásra az életkori sajátosságainak megfelelő művek befogadása során;</li> <li>- dramatikus és drámajátékok segítségével képes átélni mindennapi konfliktusokat, azokat életkori szintjén kezelni.</li> </ul>	<p>barátkozás (konfliktushelyzetek megélése játékokon keresztül).</p> <p><i>Környezetismeret:</i> az ember megismerése (magatartásformák, szabályok, viselkedési normák); környezet és fenntarthatóság.</p>
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b></p>	<p>Tanulás, konfliktus, közmondás, nemzeti ünnep, jelkép.</p>	

<p><b>A fejlesztés várt eredményei a második évfolyam végén</b></p>	<p>A tanuló érthetően beszéljen, legyen tisztában a szóbeli kommunikáció alapvető szabályaival, alkalmazza őket. Értse meg az egyszerű magyarázatokat, utasításokat és társai közléseit. A kérdésekre értelmesen válaszoljon. Aktivizálja a szókincsét a szövegalkotó feladatokban. Használja a bemutatkozás, a felnőttek és a kortársak megszólításának és köszöntésének udvarias nyelvi formáit. Legyen képes összefüggő mondatok alkotására. Követhetően számoljon be élményeiről, olvasmányai tartalmáról. Szöveghűen mondja el a memoritereket.</p> <p>Ismerje az írott és nyomtatott betűket, rendelkezzen megfelelő szókincssel. Ismert és begyakorolt szöveget folyamatosságra, pontosságra törekvően olvasson fel. Tanítója segítségével emelje ki az olvasottak lényegét. Írása legyen rendezett, pontos.</p> <p>Ismerje fel és nevezze meg a tanult nyelvtani fogalmakat, szükség szerint idézze fel és alkalmazza a helyesírási szabályokat a begyakorolt szókészlet szavaiban. Jelölje helyesen a <i>j</i> hangot 30–40 begyakorolt szóban. Helyesen válassza el az egyszerű szavakat.</p> <p>Legyen tisztában a tanulás alapvető céljával, ítélőképessége, erkölcsi, esztétikai és történeti érzéke legyen az életkori sajátosságoknak megfelelően fejlett. Legyen nyitott, motivált az anyanyelvi képességek fejlesztése területén.</p>
---	--



**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

**3. évfolyam**

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Beszédkészség, szóbeli szövegalkotás és a megértés fejlesztése	Órakeret 15 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Egyszerű szóbeli közlések megértése. Kérdésekre értelmes, rövid válaszok adása. A mindennapi kommunikáció alapformáinak alkalmazása a szokás és tisztelet szintjén: köszönés, bemutatkozás, megszólítás, kérdezés, kérés, köszönetnyilvánítás, köszöntés.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A beszéd tartalmának, hangzásának, stílusának és kifejező erejének egymással összefüggő fejlesztése. A beszéd és a megértés továbbfejlesztése, különös tekintettel a pontosságra, a folyamatosságra és a kifejezőerőre, valamint az aktív szókincs intenzív gyarapítására. A szóbeli szövegalkotási készség fejlesztése.	
Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
A helyes beszédlézés, a helyes kiejtés, a mondatfönetikai eszközök alkalmazása különféle kommunikációs helyzetekben. Állandósult szókapcsolatok, szólások, közmondások, a hangzó beszéd, az olvasott szövegek értelmezésekor szavak jelentésének, stílusértékének megfigyelése. A tapasztalatok felhasználása szövegalkotáskor és beszélgetés közben. Felolvasáskor, szövegmondáskor nonverbális eszközök használata a kifejezés segítésében. Vélemény kulturált megfogalmazása. Figyelem a beszélgetőtársra. Az üzenet lényegének és érzelmi háttérének megfigyelése, értékelése. Több mondatos összefoglaló szöveg alkotása olvasmányok tartalmáról, gyűjtött tapasztalatokról, megfigyelésekről. Szóbeli közlések tartalmának rövidített elmondása.	A tanuló <ul style="list-style-type: none"> <li>– értelmesen és érthetően fejezi ki gondolatait;</li> <li>– használja a mindennapi érintkezésben az udvarias nyelvi fordulatokat;</li> <li>– beszédstílusát beszélgető partneréhez igazítja;</li> <li>– bekapcsolódik csoportos beszélgetésbe, vitába, történetalkotásba, improvizációba, közös élményekről, tevékenységekről való beszélgetésekbe, értékelésbe;</li> <li>– a közös tevékenységeket együttműködő magatartással segíti.</li> </ul>	<i>Minden tantárgy:</i> összefüggő beszéd, érvelés.  <i>Környezetismeret:</i> önfenntartás, légzés.  <i>Vizuális kultúra:</i> Műalkotások megfigyelése, jellemzése, értelmezése, értékelése. Médiaszövegek közötti különbségek (pl. televíziós műsортípusok, animációs mesefilmek, sorozatok) felismerése saját médiaélmények felidézésén, megjelenítésén (pl. szerepjáték) és közvetlen példákön keresztül.

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Hangsúly, hanglejtés, hangerő, beszédtempó, szünet; tekintet, arcjáték, testtartás, térköz, távolságtartás.
------------------------------------	---

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Olvasás, az írott szöveg megértése	Órakeret 67 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Nyelvre, írott nyelvre, olvasásra vonatkozó, az adott korosztály képességfejlődése szempontjából releváns ismeretek.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az olvasástechnika fejlesztése, automatizálása, a folyékony olvasás kialakításának segítése, olvasási stratégiák bevezetése, különböző szövegtípusok megismertetése, az értő olvasás kialakítása.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
<p>Életkori sajátosságoknak megfelelő szépirodalmi, dokumentum típusú, folyamatos, nem folyamatos, kevert, egyéni, közös és tankönyvi célú szövegek megismerése, ezek megértése. Globális és kereső olvasás, grafikus szervezők (ábrák, táblázatok, gondolattérkép, fűrtábra) alkalmazása a hatékonyabb szövegértés érdekében.</p> <p>Az olvasmányhoz kapcsolódó előzetes ismeretek, személyes élmények, tapasztalatok felidézése és megosztása.</p> <p>A következő olvasási stratégiák, olvasást megértő folyamatot segítő technikák ismerete, alkalmazása a hatékonyabb megértés érdekében:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a szöveg átfutása,</li> <li>– az előzetes tudás aktiválása,</li> <li>– jóslás, anticipáció.</li> </ul> <p>Az olvasás céljának, módjának az olvasás megkezdése előtt való tisztázása.</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– az olvasás terén motivált, érdeklődő;</li> <li>– ismert tartalmú szöveget folyamatosan, kifejezően olvas fel felkészülés után;</li> <li>– felolvasása értelmező, az írásjelek szerint tagolt;</li> <li>– hanglejtése és tempója beszédéhez közelítő;</li> <li>– felismeri és javítja a hibáit;</li> <li>– az életkorának megfelelő témájú és szövegnehézségű olvasmányt néma olvasás útján megért;</li> <li>– értelmezi az életkori szintjének megfelelő szöveg információit és gondolatait;</li> <li>– megfelelő nyelvi tudatossággal rendelkezik;</li> <li>– ismeri és tanítói segítséggel használja a tanult olvasási stratégiákat.</li> </ul>	<p><i>Matematika:</i> szöveges feladatok.</p> <p><i>Környezetismeret:</i> önálló tanulás, szövegfeldolgozás kialakítása.</p> <p><i>Erkölcstan:</i> én magam; az én világom.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Személyes élmények és irodalmi szöveg alapján képek készítése. Kérdések megfogalmazása a látott információra, ismeretre, élményre vonatkozóan. Mesék, gyermekirodalmi alkotások és azok animációs, filmes adaptációinak összehasonlítása, feldolgozása.</p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Szöveg, műfaj, szövegértés.	

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Irodalmi kultúra, az irodalmi művek értelmezése		Órakeret 29 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Mesék jellegzetes nyelvi fordulatainak ismerete. Versritmus jelzése tapssal, koppantással. Rímek felismerése a verssorok végén.		
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A szövegelemzésben való jártasság elmélyítése, az irodalmi mű befogadása, az érzelmi tartalmak (pl. öröm, izgalom, várakozás, azonosulás) átélésének segítése. Az olvasmányok tartalmához kapcsolódva a nemzeti kultúra hagyományainak megismerése. Magyar és világirodalmi népköltészeti, műköltészeti alkotások megismerése. Irodalmi ismeretek tapasztalati úton való elsajátítása.		
Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok	
<p>Az olvasmányok témájának megfigyelése, azonos témájú szövegek összehasonlítása (pl. gyerekalakok és gyereksorsok). Hasonlóságok és különbségek felfedezése különféle irodalmi közlésformákban.</p> <p>Művészi eszközök keresése lírai és elbeszélő művekben (ritmus, rím, refrén).</p> <p>Jellegzetes irodalmi témák, motívumok (pl. család, gyermek, természet) felfedezése olvasmányokban.</p> <p>A művek szerkezeti jellemzőinek megfigyelése, a tér-idő változásainak felismerése.</p> <p>Az események sorrendjének, a mesélő személyének megállapítása.</p> <p>Mesékre jellemző kezdő és befejező fordulatok, szókapcsolatok, ismétlődő motívumok felismerése.</p> <p>Rövidebb irodalmi szövegek (versek, mesék, elbeszélések) önálló olvasása.</p> <p>Nagyobb terjedelmű, jellemzően kortárs magyar és európai gyermekirodalmi alkotás (meseregény, ifjúsági regény, mesés-, verseskötet) elolvasása a tanító irányításával. Művek a</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megnevezi olvasmányai szerzőjét, szereplőit és azok tulajdonságait, magyarázza cselekedeteiket;</li> <li>– azonosítja a történet idejét és helyszínét; a cselekmény kezdő- és végpontját, a cselekményelemek sorrendjét;</li> <li>– konkrét esetekben felismeri a mesére jellemző fordulatokat, szókapcsolatokat, mesejellemzőket;</li> <li>– az egyszerű szerkezetű mesék, elbeszélések tartalmát időrendben, több összefüggő mondattal mondja el.</li> </ul>	<p><i>Környezetismeret:</i> környezeti, természeti, környezetvédelmi témájú olvasmányok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> a népdalok szövege (kifejező eszközök, nyelvi fordulatok, motívumok, természeti képek).</p> <p><i>Vizuális kultúra;</i> <i>dráma és tánc:</i> A témához és a tartalomhoz is illeszkedő kifejezőeszközök elemzése, alkalmazása. Mesék, gyermekirodalmi alkotások és azok animációs, filmes adaptációinak összehasonlítása, feldolgozása. Az olvasott/felolvasott szöveghez és a levetített adaptációhoz kapcsolódó élmények megjelenítése és feldolgozása (pl. rajzzal,</p>	

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>kortárs magyar irodalomból. (Például Berg Judit: <i>Rumini</i>; Boldizsár Ildikó: <i>Boszorkányos mesék</i>; Csukás István: <i>Süsü, a sárkány, Pom Pom összes meséi, gyerekversek</i>; Lázár Ervin: <i>Szegény Dzsoni és Árnika</i>; Kányádi Sándor, Kovács András Ferenc, Szabó T. Anna <i>gyermekversei</i>; Tóth Krisztina: <i>Londoni mackók</i>.) Ritmus-, mozgás- és beszédgyakorlatokkal kombinált koncentrációs és memóriafejlesztő gyakorlatok. Részvétel csoportos improvizációs játékokban. Olvasmányok szövegének reprodukálása, illusztrálása rajzzal, zenével, képzőművészeti alkotással.</p>		<p>montázkészítéssel). A különböző médiaszövegekben megjelenő egyszerű helyszín- és időviszonylatok megfigyelése és értelmezése konkrét médiaszövegeken keresztül. Az elbeszélő személyének azonosítása különböző egyszerű médiaszövegekben (pl. animációs mesék).</p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Szépirodalmi szöveg, ismeretterjesztő szöveg, monda, közmondás, szólás, találós kérdés, elbeszélés, regény; főszereplő, mellékszereplő; hasonlat, ismétlés, ellentét; kezdőpont, végpont, fordulópont.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Írás, szövegalkotás - Az íráshasználat fejlesztése, fogalmazási alapismeretek, szövegalkotási gyakorlatok	Órakeret 60 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Szavak, szó szerkezetek, rövid mondatok másolása írott és nyomtatott mintáról, látó/halló előkészítés után tollbamondásra és írásminta nélkül, emlékezetből. A szöveg és a mondat jellemzőinek azonosítása. Íráskép, szövegkép, olvashatóság. Mondatalkotás. Mondatok összekapcsolása. Történetalkotás szóban. Képolvasás, mesemondás.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Az írás eszközszintre emelésének segítése. E tevékenységben a kitartás és a folyamatjellegű gyakorlás ösztönzése.</p> <p>Az írástempó fokozása mellett a helyesség, az íráskép rendezettségének, esztétikumának értéként való elfogadása.</p> <p>Az önkifejezés iránti igény erősítése, különféle formáinak és lehetőségeinek megismertetése, megvalósításának támogatása. A képzelet, az önkifejezés aktivizálása különböző szövegformák megismerésével és az írásbeli szövegalkotás képességének továbbfejlesztésével.</p> <p>Az írásbeli szövegalkotó készség fejlesztése.</p>	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
Az írástechnika fejlesztése,	A tanuló	<i>Matematika;</i>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>helyes írásszokások megszilárdítása (testtartás, írószerfogás, kézcsúsztatás). Az írás lendületének és tempójának fokozása. Szósorok, mondatok írása másolással, tollbamondás után, emlékezetből és akaratlagos írással. Az egyéni írás kialakítása a rendezett, tiszta és olvasható íráskép igényével. Szükség esetén az olvashatóság javítása.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– írása jól olvasható;</li> <li>– írástempója lendületes;</li> <li>– füzetvezetése rendezett.</li> </ul>	<p><i>környezetismeret:</i> olvasható, tetszetős és rendezett füzetvezetés.</p>
<p>A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkezeti jellemzőinek ismerete. Kellő tapasztalat a cím szerepéről, jellemzőiről; a szövegek felépítéséről; az időrendről; az esemény, az előzmény és a következmény kapcsolatáról; a szöveg kohéziójáról; a tématartrásról; a nyelvi megformáltságról; a különböző szövegforma jellemzőiről, a bekezdések szerepéről. A szövegalkotás műveleteinek ismerete: anyaggyűjtés, címválasztás, a lényeges gondolatok kiválasztása, elrendezése, az időrend érzékeltetése, a szöveg tagolása bekezdésekre.</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a tanult fogalmazási ismereteket felhasználja az elbeszélő fogalmazások készítéskor.</li> </ul>	<p><i>Környezetismeret;</i> <i>matematika:</i> érthető, világos szóbeli szövegalkotás.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Az elemi mozgóképi szövegalkotó kódok kreatív alkalmazása, médiaszöveg írás. Egyszerű cselekmény megjelenítése képsorozattal (pl. rajz, digitális fotó, rövid animációs film) és hangokkal.</p>
<p>A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása az elbeszélő szövegek alkotásakor. Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése. Önálló írásbeli fogalmazások készítése elbeszélő szövegformában. A párbeszéd beillesztése a történetmondásba. Fogalmazásíráskor a megfelelő nyelvi eszközök alkalmazása. A fogalmazás koherenciájának</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával kb. egy oldal terjedelmű elbeszélő fogalmazást készít;</li> <li>– a fogalmazás témájának megfelelő szavakat és kifejezéseket használ;</li> <li>– a tartalmi egységek kezdetét bekezdéssel jelzi;</li> <li>– a tanító útmutatásai alapján kijavítja fogalmazási és helyesírási hibáit.</li> </ul>	<p><i>Vizuális kultúra:</i> Természeti jelenség megfigyelése, a tapasztalatok leírása, megjelenítése. Egyszerű cselekmény megjelenítése képsorozattal (pl. rajz, digitális fotó, rövid animációs film) és hangokkal (médiaszöveg-írás). Képregény készítése.</p>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a főleges szóismétlődés kerülése.</p> <p>A fogalmazások javítása a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával, a tanító segítségével.</p>		<p><i>Technika, életvitel és gyakorlat: szabadidős tevékenységek megbeszélése, a hozzá kapcsolódó élmények megfogalmazása.</i></p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	<p>Témaválasztás, anyaggyűjtés, címadás; bekezdés; bevezetés, tárgyalás, befejezés; elbeszélés. Elbeszélés, történetmondás; téma, helyszín, szereplő, cselekmény, időrend, párbeszéd.</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Nyelvtani és nyelvhelyességi ismeretek tudatosítása és alkalmazása: mondatfajták, szavak, szófajok. Helyesírási szabályok ismerete és alkalmazása	Órakeret 61 óra
<b>Előzetes tudás</b>	<p>A tanult nyelvtani fogalmak felismerése és megnevezése. A hangok hosszúságának helyes jelölése a begyakorolt szókészlet körében.</p> <p>A kiejtéssel megegyezően írt rövid szavak biztos helyesírása.</p> <p>A j hang biztos jelölése a begyakorolt szókészletben.</p> <p>Az elválasztás szabályainak alkalmazása egyszerű szavak írásakor.</p> <p>Mondatkezdés nagybetűvel. A tanult mondatzáró írásjelek alkalmazása.</p>	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A nyelvi tapasztalatok körének bővítése. A tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer alapozásának megindítása a szófajok körében.</p> <p>A tanulók önállóságának növelése: a feladatvégzésben; az információszerzésben és felhasználásban; a szabályalkalmazásban; az önellenőrzésben.</p> <p>A nyelvi tudatosság fokozása. A helyesírási készség fejlesztése.</p> <p>A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban.</p>	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>A mondatvégi írásjelek helyes használata az egyszerű mondatok végén.</p> <p>Helyesírási szabályok alkalmazása különböző írástevékenységekben: ragos főnevek, igeidők, ragos és kiejtéstől eltérő írásmódú igék; igező igék; fokozott melléknevek.</p> <p>Hosszú hangok jelölése a melléknevek végén.</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a mondatot nagybetűvel kezdi és írásjellel zárja;</li> <li>– a begyakorolt szókészlet körében biztonsággal alkalmazza a tanult helyesírási szabályokat;</li> <li>– írásbeli munkái rendezettek, olvashatóak;</li> <li>– helyesírását önellenőrzéssel felülvizsgálja, szükség esetén javítja.</li> </ul>	<p><i>Matematika; környezetismeret; technika, életvitel és gyakorlat; vizuális kultúra; informatika: a tantárgyra jellemző fogalmak helyesírása.</i></p>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

A főnév <i>-t</i> toldalékának (ragjának) és a múlt idő jelének megkülönböztetése. A <i>j</i> hang biztonságos jelölése a tanult szófajok körében.		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Szófaj; főnév, köznévfőnév, tulajdonnév, ige; igeragozás; igekötő; melléknév, melléknévfokozás. Nagybetű, kisbetű, írásjel, helyesírási szabály.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A tanulási képesség fejlesztése		Órakeret 14 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Az önismeret életkornak megfelelő szintje, személyes tanulási sikerek és nehézségek megnevezése.		
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az önálló, hatékony tanulás képességének fejlesztése.		
Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok	
<p>Tanulás különböző típusú szövegekből.</p> <p>Ritmus-, mozgás- és beszédgyakorlatokkal kombinált (koncentrációs) memóriagyakorlatok, szöveg tanulási technikák.</p> <p>Ismeretszerzési technikák tanulása: adatgyűjtés, elrendezés, feljegyzések készítése és felhasználása szóbeli beszámolókhöz.</p> <p>Vázlatkészítés irányítással, tanulás, összefoglalás vázlat segítségével.</p> <p>Adatok, információk gyűjtésének, célszerű elrendezésének módjai.</p> <p>Alapismeretek a könyvtár tereiről és állományrészzeiről. A könyvek tartalmi csoportjai: szépirodalmi művek, ismeretterjesztő irodalom, kézikönyvek, elektronikus információhordozók. A szótárak szerkezeti jellemzői (betűrend, címszó), a szótárhasználat módja.</p> <p>A lexikon és a szótár egyező és eltérő vonásai.</p> <p>Az információk keresése és</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– feladatainak megoldásakor szükség szerint szótárt, lexikont használ;</li> <li>– egyszerű kutatási feladatokat elvégez, tapasztalatairól beszámol;</li> <li>– információt keres különböző típusú szövegekben;</li> <li>– önállóan, illetve tanítói segítséggel digitális forrásokat használ;</li> <li>– az információkat felhasználja új összefüggésben, más feladathelyzetben;</li> <li>– szöveghűen felidézi a következő szépirodalmi műveket, illetve azok részleteit: népdalszövegek, József Attila: <i>Betlehemi királyok</i>, Petőfi Sándor: <i>Füstbe ment terv</i>; illetve kortárs magyar lírikusok műveiből néhány alkotás; részletek Kölcsey Ferenc: <i>Hymnus</i>; Vörösmarty Mihály: <i>Szózat</i> című művéből, illetve szépprózai művekből.</li> </ul>	<p><i>Környezetismeret:</i> jelenségek megfigyelése, ok-okozati kapcsolatok keresése.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Képi analógiák keresése a tanult szövegekhez. Kérdések megfogalmazása a látott információra, ismeretre, élményre vonatkozóan.</p> <p><i>Informatika:</i> Információk keresése és kezelése.</p>	

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

kezelése. Különböző információhordozók a lakóhelyi és az iskolai könyvtárban. A könyvtár mint információs központ, a tanulás bázisa, segítője. Ismerkedés folyóiratokkal. Katalógusok megfigyelése. A könyvtári katalógus tájékoztató szerepe a könyvek és egyéb információforrások keresésében.		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Információ, tudás, könyvtár, tanulás, vázlat.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Az ítéloképesség, az erkölcsi, az esztétikai és a történeti érzék fejlesztése	Órakeret 6 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Mesehősök tulajdonságai és cselekedetei; az olvasott irodalmi művekben a szereplők döntési helyzeteinek felidézése; személyes tetszésítéletek.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Erkölcsi, esztétikai kategóriák megismerése, ítéletalkotás egyszerű szituációban, szépirodalmi művek alapján. A narratíva, történetmesélés szabályainak, szerveződésének, logikájának megismerése.	
Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>Erkölcsi és esztétikai ítélet megfogalmazása, érvelés a vélemény mellett, vitakészség kialakulása. A szépirodalmi alkotásokban megismert helyzetek, azok tanulságának alkalmazása mindennapi helyzetekben. A művek tanulságainak értelmezése.</p> <p>A saját vélemény mellett a nem saját álláspont megjelenítésének, átélésének képessége. Mások véleményének megértése, elfogadása. Vélemények összevetése, különbségek és hasonlóságok megfigyelése, felismerése és kritikája.</p> <p>A műélvezet, a beleélés mélyebb megtapasztalása a fentiek segítségével is. Mindennapi konfliktusok átélése dramatikus játékokban, drámajátékokban (pl.</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ismeri, megérti a történeteket bemutató művek szerveződését, felépítését, az összefüggések logikáját, az ok-okozati viszonyt;</li> <li>– képes állást foglalni alapvető erkölcsi, esztétikai kérdésekben;</li> <li>– meggyőződéssel képviseli a legalapvetőbb emberi értékeket, megérti mások érvelését, elfogadja az övétől eltérő véleményeket;</li> <li>– képes beleélésre, azonosulásra az életkori sajátosságainak megfelelő történetek, művek befogadása során;</li> <li>– dramatikus és drámajátékok segítségével képes átélni mindennapi konfliktusokat saját és más álláspontból is,</li> </ul>	<p><i>Erkölcstan:</i> Értékrend alakulása. Szűkebb és tágabb környezetem, barátság.</p> <p><i>Környezetismeret:</i> Környezeti rendszerek állapota, fenntarthatóság. Egészséges életmód. Viselkedési normák.</p> <p><i>Vizuális kultúra;</i> <i>Dráma és tánc:</i> a lényeg kiemelésének lehetőségei a vizuális kompozíciókban.</p>



**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>bábjáték) saját és más álláspontból is. A múlt emlékei környezetünkben (múzeumok, emléktáblák, műemlékek, emlékművek; tárgyak, fotók, egyéb dokumentumok; szokások). Nemzeti ünnepeink, jelképeink.</p>	<p>azokat életkori szintjén kezelni. – történetek olvasásakor, megbeszélésekor képes elkülöníteni a múltbeli és jelenbeli élethelyzeteket, történéseket.</p>	
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b></p>	<p>Tanulság, vita, vélemény, konfliktus, múzeum, műemlék, szokás, életmód, időrend.</p>	

<p><b>A fejlesztés várt eredményei a harmadik évfolyam végén</b></p>	<p>A tanuló értelmesen és érthetően fejezze ki a gondolatait. Aktivizálja a szókincsét a szövegalkotó feladatokban. Használja a mindennapi érintkezésben az udvarias nyelvi fordulatokat. Beszédstílusát igazítsa beszélgető partneréhez.</p> <p>Kapcsolódjon be a csoportos beszélgetésbe, vitába, történetalkotásba, improvizációba, közös élményekről, tevékenységekről való beszélgetésekbe, értékelésbe. A közös tevékenységeket együttműködő magatartással segítse.</p> <p>Felkészülés után folyamatosan, érthetően olvasson fel ismert szöveget. Felolvasása értelmező, az írásjelek szerint tagolt, hanglejtése és tempója az élő beszédhez közelítő legyen. Életkorának megfelelő témájú és szövegnehézségű olvasmányt értsen meg néma olvasás útján. Nevezze meg az olvasmány szerzőjét, szereplőit és azok tulajdonságait. Az olvasottakkal kapcsolatos véleményét értelmesen fogalmazza meg. Ismerjen, alkalmazzon néhány fontos olvasási stratégiát.</p> <p>Tanulási tevékenységét fokozatosan növekvő időtartamban legyen képes tudatos figyelemmel irányítani. Feladatainak megoldásához szükség szerint vegye igénybe az iskola könyvtárát. A könyvekben, gyermekújságokban a tartalomjegyzék segítségével igazodjon el. Használja az ismert kézikönyveket.</p> <p>A memoriterek szövegűen, jól érthetően mondja el.</p> <p>Adott vagy választott témáról 8–10 mondatos elbeszélő fogalmazást készítsen a tanult fogalmazási ismeretek alkalmazásával. A tartalmi egységek kezdetét bekezdéssel jelezze. Tanítója útmutatásai alapján javítsa ki fogalmazási és helyesírási hibáit.</p> <p>Nevezze meg és jelölje megfelelően a tanult mondatfajtákat. Biztonsággal ismerje fel a tanult szófajokat, és nevezze meg azokat szövegben is. A szövegkörnyezetnek megfelelően használja az igeidőket és az igekötőket. A begyakorolt szókészlet körében helyesen alkalmazza a tanult helyesírási szabályokat. Írásbeli munkái rendezettek, olvashatóak legyenek.</p> <p>Legyen tisztában a tanulás alapvető céljával, ítélőképessége, erkölcsi, esztétikai és történelmi érzéke legyen az életkori sajátosságoknak megfelelően fejlett. Legyen nyitott, motivált az anyanyelvi képességek fejlesztése területén. Az anyanyelvi részképességeinek fejlettsége legyen összhangban, harmonikusan fejlődjön.</p>
--	--

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

**4. évfolyam**

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Beszéd-készség, szóbeli szövegalkotás és a megértés fejlesztése</b>	<b>Órakeret 15 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Szóbeli közlések megértése. Kérdésekre értelmes válaszok adása. A mindennapi kommunikáció alapformáinak alkalmazása a szokás és tisztelet szintjén: köszönés, bemutatkozás, megszólítás, kérdezés, kérés, köszönetnyilvánítás, köszöntés.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	A beszéd tartalmának, hangzásának, stílusának és kifejező erejének egymással összefüggő fejlesztése. A beszéd és a megértés továbbfejlesztése, különös tekintettel a pontosságra, a folyamatosságra és a kifejezőerőre, valamint az aktív szókinccs intenzív gyarapítására. A szóbeli szövegalkotási készség fejlesztése.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
<p>A helyes beszéd-lézés, a helyes kiejtés, a mondat- és szövegfonetikai eszközök alkalmazása különféle kommunikációs helyzetekben (pl. párbeszéd, felolvasás, kiscsoportos beszélgetés, vita, beszámoló).</p> <p>Felolvasáskor, szövegmondáskor nonverbális eszközök használata a kifejezés segítésében.</p> <p>Vélemény kultúrát megfogalmazása.</p> <p>Figyelem a beszélgetőtársra. Az üzenet lényegének és érzelmi háttérének megfigyelése, értékelése.</p> <p>Állandósult szókapcsolatok, szólások, közmondások jelentésének, stílusértékének értelmezése az olvasott szövegekben.</p> <p>A különböző tantárgyak tanulásakor használt szakkifejezések, olvasmányokból kiemelt ritkábban használt szavak célzott használatával az aktív szókinccs gyarapítása.</p> <p>Több mondatos összefoglaló szöveg alkotása olvasmányok</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– értelmesen és érthetően fejezi ki gondolatait;</li> <li>– használja a mindennapi érintkezésben az udvarias nyelvi fordulatokat;</li> <li>– beszédstílusát beszélgető partneréhez igazítja;</li> <li>– bekapcsolódik csoportos beszélgetésbe, vitába, történetalkotásba, improvizációba, közös élményekről, tevékenységekről való beszélgetésekbe, értékelésbe;</li> <li>– a közös tevékenységeket együttműködő magatartással segíti.</li> </ul>	<p><i>Minden tantárgy:</i> összefüggő beszéd, érvelés.</p> <p><i>Környezetismeret:</i> önfenntartás, légzés.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Műalkotások megfigyelése, jellemzése, értelmezése, értékelése. Médiaszövegek közötti különbségek (pl. televíziós műsортípusok, animációs mesefilmek, sorozatok) felismerése saját médiaélmények felidézésén, megjelenítésén (pl. szerepjáték) és közvetlen példákön keresztül.</p>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

tartalmáról, gyűjtött tapasztalatokról, megfigyelésekről. Hosszabb szóbeli közlések tartalmának rövidített elmondása.		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Hangsúly, hanglejtés, hangerő, beszédtempó, szünet; tekintet, arcjáték, testtartás, térköz, távolságtartás.	

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>Olvasás, az írott szöveg megértése</b>	<b>Órakeret 67 óra</b>
<b>Előzetes tudás</b>	Nyelvre, írott nyelvre, olvasásra vonatkozó, az adott korosztály képességfejlődése szempontjából releváns ismeretek.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az olvasástechnika fejlesztése, automatizálása, a folyékony olvasás kialakításának segítése, olvasási stratégiák bevezetése, különböző szövegtípusok megismertetése, biztos olvasási készség, az értő olvasás kialakítása.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
Életkori sajátosságoknak megfelelő szépirodalmi, dokumentum típusú, folyamatos, nem folyamatos, kevert, egyéni, közös és tankönyvi célú szövegek megismerése, ezek megértése. Globális és kereső olvasás, grafikus szervezők (ábrák, táblázatok, gondolattérkép, fűrtábra) alkalmazása a hatékonyabb szövegértés érdekében. Az olvasmányhoz kapcsolódó előzetes ismeretek, személyes élmények, tapasztalatok felidézése és megosztása. Gondolatok és információk értelmezése és integrálása, tartalom, nyelvezet, szövegszerkezet vizsgálata és értékelése. A következő olvasási stratégiák, olvasást megértő folyamatot segítő technikák ismerete, alkalmazása a hatékonyabb megértés érdekében: – a szöveg átfutása,	A tanuló – az olvasás terén motivált, érdeklődő; – folyékony, automatizált olvasástechnikával rendelkezik a hangos és a néma olvasás területén is; – felismeri és javítja a hibáit; – felismeri és megérti azokat a különböző típusú, műfajú szövegeket, amelyekről tanult; – szintetizálja, értelmezi és értékeli az életkori szintjének megfelelő szöveg információit és gondolatait; – megfelelő nyelvi tudatossággal rendelkezik; – ismeri és tanítói segítséggel használja a tanult olvasási stratégiákat.	<i>Matematika:</i> szöveges feladatok.  <i>Környezetismeret:</i> önálló tanulás, szövegfeldolgozás kialakítása.  <i>Erkölcstan:</i> én magam; az én világom.  <i>Vizuális kultúra:</i> Személyes élmények és irodalmi szöveg alapján képek készítése. Képzőművészeti műfajok. Az elemi mozgóképi szövegalkotó kódok felismerése, médiaszöveg olvasása. Kérdések megfogalmazása a látott információra, ismeretre, élményre vonatkozóan.

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<ul style="list-style-type: none"> <li>– az előzetes tudás aktiválása,</li> <li>– jóslás, anticipáció.</li> </ul> <p>Az olvasás céljának, módjának az olvasás megkezdése előtt való tisztázása.</p>		<p>Mesék, gyermekirodalmi alkotások és azok animációs, filmes adaptációinak összehasonlítása, feldolgozása.</p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Szöveg, műfaj, szövegértés.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Irodalmi kultúra, az irodalmi művek értelmezése	Órakeret 27 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Mesék jellegzetes nyelvi fordulatainak ismerete. Versritmus jelzése tapssal, koppantással. Rímek felismerése a verssorok végén.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A szövegelemzésben való jártasság elmélyítése, az irodalmi mű befogadása, az érzelmi tartalmak (pl. öröm, izgalom, várakozás, azonosulás) átélésének segítése.</p> <p>Az olvasmányok tartalmához kapcsolódva a nemzeti kultúra hagyományainak megismerése.</p> <p>Magyar és világirodalmi népköltészeti, műköltészeti alkotások megismerése.</p> <p>Irodalmi ismeretek tapasztalati úton való elsajátítása.</p>	
Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>Az olvasókönyvi szövegek csoportosítása formájuk, műfajuk és kommunikációs szándékuk szerint.</p> <p>Az olvasmányok témájának megfigyelése, azonos témájú szövegek összehasonlítása (pl. gyerekalakok és gyereksorsok). Hasonlóságok és különbségek felfedezése különféle irodalmi közlésformákban.</p> <p>Művészi eszközök keresése lírai és elbeszélő művekben (ritmus, rím, refrén, hasonlatok).</p> <p>Jellegzetes irodalmi témák, motívumok (pl. család, gyermek, természet) felfedezése olvasmányokban.</p> <p>A művek szerkezeti jellemzőinek megfigyelése, a tér-idő változásainak felismerése.</p> <p>Elbeszélések 20. századi</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megnevezi olvasmányai szerzőjét, szereplőit és azok tulajdonságait, magyarázza cselekedeteiket;</li> <li>– azonosítja a történet idejét és helyszínét; a cselekmény kezdő- és végpontját, a cselekményelemek sorrendjét;</li> <li>– konkrét esetekben felismeri a mesére jellemző fordulatokat, szókapcsolatokat, mesejellemzőket;</li> <li>– az egyszerű szerkezetű mesék, elbeszélések tartalmát időrendben, több összefüggő mondattal mondja el.</li> </ul>	<p><i>Környezetismeret:</i> környezeti, természeti, környezetvédelmi témájú olvasmányok.</p> <p><i>Ének-zene:</i> a népdalok szövege (kifejező eszközök, nyelvi fordulatok, motívumok, természeti képek).</p> <p><i>Vizuális kultúra; dráma és tánc:</i> A témához és a tartalomhoz is illeszkedő kifejezőeszközök elemzése, alkalmazása.</p> <p>Mesék, gyermekirodalmi alkotások és azok</p>

*Sarkadi Általános Iskola*  
*Pedagógiai program - Helyi tanterv*

<p>eseményekről, hősookról, sorsokról. Az események sorrendjének, a mesélő személyének megállapítása. Mesékre jellemző kezdő és befejező fordulatok, szókapcsolatok, ismétlődő motívumok felismerése. Rövidebb irodalmi szövegek (versek, mesék, elbeszélések) önálló olvasása. Nagyobb terjedelmű, jellemzően kortárs magyar és európai gyermekirodalmi alkotás (meseregény, ifjúsági regény, mesés-, verseskötet) elolvasása a tanító irányításával. Művek a kortárs magyar irodalomból. (Például: Békés Pál: <i>Félőlény</i>, <i>A bölcs hiánypótló</i>; Csukás István: <i>Keménykalap és krumpliorr</i>, <i>gyerekversek</i>; Dávid Ádám: <i>A Virág utcai focibajnokság</i>; Lackfi János: <i>Kövér Lajos színre lép</i>; Kányádi Sándor, Kovács András Ferenc, Szabó T. Anna <i>gyermekversei</i>; Varró Dániel: <i>Túl a Maszat-hegyen</i>.) Ritmus-, mozgás- és beszédgyakorlatokkal kombinált memóriagyakorlatok, fantáziajátékok, elképzelt és valóságos helyzetek megjelenítése. Részvétel csoportos játékokban, állóképek tervezése, kivitelezése és megbeszélése. A mozgás és a szövegmondás összekapcsolása. Egyszerűbb drámai konvenciók és a színházi formanyelv alapjainak tapasztalati megismerése (jelenet, felvonás, kezdet és vég, díszlet, berendezés, jelmez, kellék, fény- és hanghatások). A tanultak felhasználása saját produkcióhoz, bábelőadások, színházi előadások megbeszélésekor.</p>		<p>animációs, filmes adaptációinak összehasonlítása, feldolgozása. Az olvasott/felolvasott szöveghez és a levetített adaptációhoz kapcsolódó élmények megjelenítése és feldolgozása (pl. rajzzal, montázkészítéssel). A különböző médiaszövegekben megjelenő egyszerű helyszín- és időviszonylatok megfigyelése és értelmezése konkrét médiaszövegeken keresztül. Az elbeszélő személyének azonosítása különböző egyszerű médiaszövegekben (pl. animációs mesék).</p>
--	--	---

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Szépirodalmi szöveg, ismeretterjesztő szöveg, monda, közmondás, szólás, találós kérdés, elbeszélés, regény; főszereplő, mellékszereplő; hasonlat, ismétlés, ellentét; kezdőpont, végpont, fordulópont.
------------------------------------	--

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Írás, szövegalkotás - Fogalmazási alapismeretek. Szövegalkotási gyakorlatok	Órakeret 56 óra
<b>Előzetes tudás</b>	A szöveg és a mondat jellemzőinek azonosítása. Kellő tapasztalat a cím szerepéről, jellemzőiről; a szövegek felépítéséről; az időrendről; az esemény, az előzmény és a következmény kapcsolatáról; a szöveg kohéziójáról; a tématartrásról; a nyelvi megformáltságról; a különböző szövegforma jellemzőiről, a bekezdések szerepéről.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az önkifejezés iránti igény erősítése, különféle formáinak és lehetőségeinek megismertetése, megvalósításának támogatása. A képzelet, az önkifejezés aktivizálása különböző szövegformák megismerésével és az írásbeli szövegalkotás képességének továbbfejlesztésével. Az írásbeli szövegalkotó készség fejlesztése.	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
A különböző szövegformák (hír, leírás, levél, meghívó; értesítés; hirdetés; SMS; e-mail) tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete. A tartalmi, szerkezeti jellemzők összehasonlítása. A bemutatás sorrendjének, nyelvi eszközeinek megfigyelése irodalmi példákon, köznapi és ismeretterjesztő szövegeken. A címzethez igazodó stílus felfedezése.	A tanuló <ul style="list-style-type: none"> <li>– ismeri a különböző szövegformák tartalmi és formai jellemzőit;</li> <li>– a tanult fogalmazási ismereteket felhasználja leíró fogalmazások, tájékoztató szövegek, illetve rövid szöveges üzenetek készítéskor.</li> </ul>	<i>Környezetismeret;</i> <i>matematika:</i> érthető, világos szóbeli szövegalkotás.  <i>Vizuális kultúra:</i> Az elemi mozgóképi szövegalkotó kódok kreatív alkalmazása, médiaszöveg írás.
A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása a szöveg alkotásakor. Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése. Szemléletes leírások készítése egyszerű tárgyról, növényről, állatról. Jellemzés készítése emberről. Levélírás, levélcímzés. Tájékoztató szövegek készítése. Rövid szöveges üzenetek megfogalmazása különféle alkalmakra a címzett személyének	A tanuló <ul style="list-style-type: none"> <li>– adott vagy választott témáról 8–10 mondatos leírást, jellemzést készít a tanult fogalmazási ismeretek alkalmazásával;</li> <li>– figyel a bemutatás sorrendjére és a nyelvi eszközök használatára;</li> <li>– a fogalmazás témájának megfelelő szavakat és kifejezéseket használ;</li> <li>– a tartalmi egységek kezdetét bekezdéssel jelzi;</li> </ul>	<i>Környezetismeret:</i> változatos élővilág; a tanultak bemutató leírása.  <i>Vizuális kultúra:</i> Természeti jelenség megfigyelése, a tapasztalatok leírása, megjelenítése. Egyszerű cselekmény megjelenítése képsorozattal (pl. rajz, digitális fotó, rövid animációs film) és

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>figyelembevételével. Fogalmazásíráskor a megfelelő nyelvi eszközök alkalmazása. A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématarással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése. A fogalmazások javítása a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával, a tanító segítségével.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– a tanult fogalmazási ismeretek felhasználásával tájékoztató szövegeket, rövid szöveges üzeneteket készít;</li> <li>– a tanító útmutatásai alapján kijavítja fogalmazási és helyesírási hibáit.</li> </ul>	<p>hangokkal (médiaszöveg-írás).</p>
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Leírás, jellemzés; nézőpont. Hír, leírás, levél, meghívó; értesítés; hirdetés; SMS; e-mail.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Nyelvtani és nyelvhelyességi ismeretek tudatosítása és alkalmazása – szófajok. Helyesírási szabályok ismerete és alkalmazása	Órakeret 61 óra
<b>Előzetes tudás</b>	<p>A különböző mondatfajtákban a beszélő szándékának felismerése és megnevezése szövegben.</p> <p>A rokon értelmű, a többjelentésű és az azonos alakú szavak helyes használata. A tanult szófajok felismerése és megnevezése szójelentés alapján toldalékos formában is, szócsoportokban, mondatban és szövegben. A mondatvégi írásjelek helyes használata az egyszerű mondatok végén.</p> <p>Helyesírási szabályok alkalmazása különböző írástevékenységekben: ragos főnevek, igeidők, ragos és kiejtéstől eltérő írásmódú igék; igekötős igék; fokozott melléknevek. Hosszú hangok jelölése a melléknevek végén. A főnév -t toldalékának (ragjának) és a múlt idő jelének megkülönböztetése. A j hang biztonságos jelölése a tanult szófajok körében.</p>	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A nyelvi tapasztalatok körének bővítése. A tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer alapozásának megindítása a szófajok körében.</p> <p>A tanulók önállóságának növelése: a feladatvégzésben; az információszerzésben és felhasználásban; a szabályalkalmazásban; az önellenőrzésben. A nyelvi tudatosság fokozása. A helyesírási készség fejlesztése. A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban.</p>	
<b>Tevékenységek/Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények</b>	<b>Kapcsolódási pontok</b>
A szófajokról tanult ismeretek kibővítése: számnév, névmás, névelő, névutó.	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– felismeri és megnevezi a tanult nyelvtani fogalmakat,</li> </ul>	<p><i>Vizuális kultúra:</i> Jelek a mindennapi életben. Az időbeliség</p>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>A szófajok felismerése és megnevezése szójelentés alapján toldalékos formában is, szócsoportokban, mondatban és szövegben.</p> <p>A tulajdonnevek csoportjainak megismerése: személynevek, állatnevek, földrajzi nevek, intézmények neve, márkanevek, címek.</p> <p>Az igemódok fogalmának megismerése. Az igemódok és a mondatfajták kapcsolatának felfedezése.</p> <p>A fokozott számnévi alakok helyes használata.</p> <p>A névelők és a névutók szerepének ismerete. A névelők helyes használata.</p> <p>A névmások (személyes, mutató, kérdő) szerepének megértése, alkalmazásuk a mondatokban.</p> <p>Szóalkotások: összetett szavak, tulajdonnévből képzett melléknevek.</p>	<p>használja a szabályokat;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– toldalékos formájukban, szövegben is felismeri és megnevezi a tanult szófajokat;</li> <li>– a szövegkörnyezetnek megfelelően használja az igemódokat;</li> <li>– alsó tagozaton tanult anyanyelvi ismeretei rendszerezettek.</li> </ul>	<p>ábrázolása a képzőművészetben.</p> <p><i>Környezetismeret:</i> tulajdonnevek a térképeken.</p> <p><i>Matematika:</i> szavak csoportosítása.</p>
<p>Helyesírási szabályok alkalmazása különböző írástevékenységekben: igeidők, ragos és kiejtéstől eltérő írásmódú igék; felszólítást kifejező igealakok; igekötős igék; tulajdonnevek, fokozott melléknevek és számnevek; ragos névszók; névutós szerkezetek; betűvel írt számnevek; a keltezés többféle formája.</p> <p>A főnév <i>-val, -vel</i> toldalékos (ragos) alakjainak helyesírása.</p> <p>A <i>j</i> hang biztonságos jelölése a tanult szófajok körében.</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a begyakorolt szókészlet körében biztonsággal alkalmazza a tanult helyesírási szabályokat;</li> <li>– írásbeli munkái rendezettek, olvashatóak;</li> <li>– helyesírását önellenőrzéssel felülvizsgálja, szükség esetén javítja.</li> </ul>	<p><i>Környezetismeret:</i> térképvázlat készítése tulajdonnevek feltüntetésével.</p> <p><i>Matematika:</i> számnevek helyesírása.</p>
<p><b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b></p>	<p>Személynév, állatnév, intézménynév, földrajzi név, márkanev, cím; határozott névelő, határozatlan névelő; névutó; igemód; számnév, tőszámnév, sorszámnév, törtszámnév; határozott számnév, határozatlan számnév; személyes névmás, mutató névmás, kérdő névmás.</p>	



**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	A tanulási képesség fejlesztése		Órakeret 20 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Az önismeret életkornak megfelelő szintje, személyes tanulási sikerek és nehézségek megnevezése.		
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az önálló, hatékony tanulás képességének fejlesztése.		
Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok	
<p>A tanulás szerepe és módjai. Saját tanulási folyamatunk megismerése, hogyan tanulunk a legkönnyebben, mi okoz nehézséget. Gondolkodás a gondolkodásunkról, tanulásunkról. Egyszerű tanulási módok, stratégiák. Tanulás különböző típusú szövegekből. Ritmus-, mozgás- és beszédgyakorlatokkal kombinált (koncentrációs) memóriagyakorlatok, szövegtanulási technikák. Vázlatkészítés irányítással, tanulás, összefoglalás vázlat segítségével.</p> <p>Ismerkedés különböző információhordozókkal. Adatok, információk gyűjtésének, célszerű elrendezésének módjai. Alapismeretek a könyvtár tereiről és állományrészzeiről. A könyvek tartalmi csoportjai: szépirodalmi művek, ismeretterjesztő irodalom, kézikönyvek, elektronikus információhordozók. A szótárak szerkezeti jellemzői (betűrend, címszó), a szótárhasználat módja. A lexikon és a szótár egyező és eltérő vonásai.</p> <p>Az információk keresése és kezelése. Különböző információhordozók a lakóhelyi és az iskolai könyvtárban. A könyvtár mint információs központ, a tanulás bázisa, segítője. Ismerkedés</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ismeri a tanulási folyamat alapvető jellemzőit;</li> <li>– azonosítja az információ forrásait, ismeri azok kezelését;</li> <li>– képes önálló tanulásra;</li> <li>– ismeri a saját tanulási folyamatának, képességének jellemzőit;</li> <li>– ismer és alkalmaz néhány tanulási módot, stratégiát a különböző tanulási feladatok teljesítése érdekében;</li> <li>– a szövegből történő tanulás során olvasási stratégiákat használ;</li> <li>– információt keres, kezel önállóan néhány forrásból;</li> <li>– szöveghűen felidézi a következő szépirodalmi műveket, illetve azok részleteit: népdalszövegek, József Attila: <i>Mama</i>; illetve kortárs magyar lírikusok műveiből néhány alkotás;</li> <li>– részletek Petőfi Sándor: <i>Nemzeti dal</i>; illetve szépprózai művekből.</li> </ul>	<p><i>Környezetismeret:</i> jelenségek megfigyelése, ok-okozati kapcsolatok keresése.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> Képi analógiák keresése a tanult szövegekhez. Kérdések megfogalmazása a látott információra, ismeretre, élményre vonatkozóan.</p>	

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

folyóiratokkal. Katalógusok megfigyelése. A könyvtári katalógus tájékoztató szerepe a könyvek és egyéb információforrások keresésében.		
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Információ, tudás, könyvtár, tanulás, vázlat.	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	Az ítéloképesség, az erkölcsi, az esztétikai és a történeti érzék fejlesztése	Órakeret 6 óra
<b>Előzetes tudás</b>	Mesehősök tulajdonságai és cselekedetei; az olvasott irodalmi művekben a szereplők döntési helyzeteinek felidézése; személyes tetszésítéletek.	
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	Erkölcsi, esztétikai kategóriák megismerése, ítéletalkotás egyszerű szituációban, szépirodalmi művek alapján. A narratíva, történetmesélés szabályainak, szerveződésének, logikájának megismerése.	

Tevékenységek/Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Kapcsolódási pontok
<p>Erkölcsi és esztétikai ítélet megfogalmazása, érvelés a vélemény mellett, vitakészség kialakulása. A szépirodalmi alkotásokban megismert helyzetek, azok tanulságának alkalmazása mindennapi helyzetekben. A művek tanulságainak értelmezése.</p> <p>A saját vélemény mellett a nem saját álláspont megjelenítésének, átélésének képessége. Mások véleményének megértése, elfogadása. Vélemények összevetése, különbségek és hasonlóságok megfigyelése, felismerése és kritikája.</p> <p>A műélvezet, a beleélés mélyebb megtapasztalása a fentiek segítségével is. Mindennapi konfliktusok átélése dramatikus játékokban, drámajátékban (pl. bábjáték) saját és más álláspontból is.</p> <p>Szülők, nagyszülők gyermekkor,</p>	<p>A tanuló</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ismeri, megérti a történeteket bemutató művek szerveződését, felépítését, az összefüggések logikáját, az ok-okozati viszonyt;</li> <li>– képes állást foglalni, érvelni, meggyőzni másokat alapvető erkölcsi, esztétikai kérdésekben;</li> <li>– meggyőződéssel képviseli a legalapvetőbb emberi értékeket, megérti mások érvelését, elfogadja az övétől eltérő véleményeket, képes ezekkel is azonosulni;</li> <li>– képes beleélésre, azonosulásra, érzelmeinek kifejezésére az életkori sajátosságainak megfelelő történetek, művek befogadása során;</li> <li>– dramatikus és drámajátékok segítségével képes átélni mindennapi konfliktusokat</li> </ul>	<p><i>Erkölcstan:</i> Értékrend alakulása. Szűkebb és tágabb környezetem, barátság.</p> <p><i>Környezetismeret:</i> Környezeti rendszerek állapota, fenntarthatóság. Egészséges életmód. Viselkedési normák.</p> <p><i>Vizuális kultúra;</i> <i>Dráma és tánc:</i> a lényeg kiemelésének lehetőségei a vizuális kompozíciókban.</p>

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

<p>életmódja, tárgyi világa. Az idő tagolására szolgáló kifejezések használata; időrend.</p> <p>A múlt emlékei környezetünkben (múzeumok, emléktáblák, műemlékek, emlékművek; tárgyak, fotók, egyéb dokumentumok; szokások).</p> <p>Nemzeti ünnepeink, jelképeink.</p> <p>A magyar szabadságküzdelmek kiemelkedő alakjai.</p> <p>Kiemelkedő magyar tudósok, feltalálók, művészek, sportolók.</p>	<p>saját és más álláspontból is, azokat életkori szintjén kezelni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– történetek olvasásakor, megbeszélésekor képes elkülöníteni a múltbeli és jelenbeli élethelyzeteket, történéseket.</li> <li>– képes felidézni történelmünk és kultúránk néhány kiemelkedő alakját, hozzájuk tud rendelni néhány fontos jellemzőt.</li> </ul>	
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Tanulság, vita, vélemény, konfliktus, múzeum, műemlék, szokás, életmód, időrend.	

<p><b>A fejlesztés várt eredményei a negyedik évfolyam végén</b></p>	<p>A tanuló értelmesen és érthetően fejezze ki a gondolatait. Aktivizálja a szókincsét a szövegalkotó feladatokban. Használja a mindennapi érintkezésben az udvarias nyelvi fordulatokat. Beszédstílusát igazítsa beszélgető partneréhez.</p> <p>Kapcsolódjon be a csoportos beszélgetésbe, vitába, történetalkotásba, improvizációba, közös élményekről, tevékenységekről való beszélgetésekbe, értékelésbe. A közös tevékenységeket együttműködő magatartással segítse.</p> <p>Felkészülés után folyamatosan, érthetően és értelmezően olvasson fel ismert szöveget. Életkorának megfelelő szöveget értsen meg néma olvasás útján. Mondja el az olvasottak lényegét. Az olvasottakkal kapcsolatos véleményét értelmesen fogalmazza meg. Ismerjen, alkalmazzon néhány fontos olvasási stratégiát.</p> <p>Tanulási tevékenységét fokozatosan növekvő időtartamban legyen képes tudatos figyelemmel irányítani. Feladatainak megoldásához szükség szerint vegye igénybe az iskola könyvtárát, illetve digitális forrásokat. A könyvekben, gyermekújságokban a tartalomjegyzék segítségével igazodjon el. Használja az ismert kézikönyveket.</p> <p>A memoriterek szöveghűen mondja el.</p> <p>Adott vagy választott témáról 8–10 mondatos fogalmazást (elbeszélést, leírást, jellemzést) készítsen a tanult fogalmazási ismeretek alkalmazásával. Ismerje a mindennapi tájékoztató szövegek főbb jellemzőit.</p> <p>Az alsó tagozaton tanult anyanyelvi ismeretei rendszerezettek legyenek. Biztonsággal ismerje fel a tanult szófajokat (ige, főnév, melléknév, számnév, névelő, névutó, személyes névmás, kérdő névmás, mutató névmás), és nevezze meg azokat szövegben is.</p> <p>A begyakorolt szókészlet körében helyesen alkalmazza a tanult helyesírási szabályokat. Írásbeli munkái rendezettek, olvashatóak legyenek. Helyesírását önellenőrzéssel vizsgálja felül, szükség esetén</p>
--	--

**Sarkadi Általános Iskola**  
**Pedagógiai program - Helyi tanterv**

	<p>javítsa.</p> <p>Legyen tisztában a tanulás alapvető céljával, ítélőképessége, erkölcsi, esztétikai és történelmi érzéke legyen az életkori sajátosságoknak megfelelően fejlett. Legyen nyitott, motivált az anyanyelvi képességek fejlesztése területén. Az anyanyelvi részképességeinek fejlettsége legyen összhangban, harmonikusan fejlődjön.</p>
--	---

## **5. A tantárgyi értékelés formái, szempontjai**

Az értékelés formái:

- szöveges értékelés
- osztályozás

Az egységes értékelés kialakítása végett egységes százalékkulcs alapján váltjuk át a pontszámokat osztályzattá.

Százalékkulcsok: jeles	100%-91%
jó	90%-76%
közepes	75%-51%
elégséges	50%-35%
elégtelen	34%-0%

1. osztályban félévkor és év végén és 2. osztályban félévkor szöveges értékelést adunk

Formatív, fejlesztő értékelést adunk félévkor és év végén. Az értékelés információt ad a gyerekeknek, szülőknek, pedagógusnak az előrehaladásról, és lehetővé teszi a fejlődés mértékéhez szükséges egyéni korrekciókat.

Évfolyamonként az értékelés a *tájékoztató füzetben* történik, amelyben a tantárgyi követelmények alapján értékeljük a tanulókat. A tantárgyi értékelés „általános minősítéssel” zárul.

A tantárgyi általános minősítés:

Kiválóan megfelelt (5)

Jól megfelelt (4)

Közepesen megfelelt (3)

Megfelelt (2)

Felzárkóztatásra szorul (1)

Ezen minősítési kategóriák az osztályfőnök és a munkaközösség-vezető közös megegyezése alapján válthatók át a minősítés után javasolt érdemjegyre.

A tantárgyi értékelések végén a „felzárkóztatásra szorul” rovatba minden pedagógus beírja a tanuló számára szükséges fejlesztő foglalkozásokat.

Ha tanuló „felzárkóztatásra szorul” minősítést kap, az osztályfőnöknek, illetve a szaktanárnak a szülő bevonásával értékelni kell a tanuló teljesítményét, fel kell tárni a tanuló fejlődését, haladását akadályozó tényezőket, és javaslatokat kell tenni az azok megszüntetéséhez szükséges intézkedésekre.